

NOTRE VILLE

Figéac infos

PRAIRIE DES PRATGES

Trois nouveaux
équipements
plébiscités !



juin 2025

FESTIVAL DE THÉÂTRE

Pour sa 25^{ème} édition,
l'événement se réinvente
et investit la ville !



Festival de ROCAMADOUR



15 > 26
août août

17 AOÛT

REQUIEM
DE MOZART



23 AOÛT

BOLÉRO
DE RAVEL

PROGRAMMATION COMPLÈTE ET BILLETTERIE SUR WWW.ROCAMADOURFESTIVAL.COM | 05 82 92 67 40

Cantica Sacra Rocamadour, Mairie Sanctuaire, Le Bourg, 46500 Rocamadour | L-R-24-3656, L-R-25-417 | Crédits : François Le Guen

JEUDI
4
DEC.

Celtic Legends

100% Live Irish Dance & Music



THE LIFE IN GREEN TOUR

«LA VIE EN VERT»

20H00

FIGEAC SALLE DE L'EUROPE

CENTRE CULTUREL LECLERC - TICKETMASTER - FRANCEBILLET - INFOS 06 84 73 21 59



Édito



04-06 //

Faciliter la mobilité

07-09 //

Soutenir l'action culturelle

10-11 //

Améliorer le cadre de vie

13 //

Renforcer l'attractivité

14-15 //

Valoriser le patrimoine

16 //

Se souvenir et transmettre

17 //

Prévenir et protéger

18//

Espace réservé à l'expression
des conseillers municipaux

Figeac en mode été

Les travaux de voirie et la mise en place du plan de stationnement vont bon train. La Cour du Puy est prête à accueillir la 25^{ème} édition du Festival de Théâtre et le Musée Champollion - Les Écritures du Monde présente une nouvelle exposition temporaire.

Les associations culturelles proposent aussi un riche programme, soutenu par la Ville, dont Blue Lake et les Rencontres Musicales, devenus des rendez-vous très attendus.

Pendant ce temps, la rentrée se prépare : travaux dans les écoles, au Cossec, sans oublier le Forum des Associations.

Une attention particulière sera portée par la Ville pendant les fortes chaleurs : plan canicule et points d'eau.

Bon été à vous !

André MELLINGER

Maire de Figeac



CANICULE / GRAND FROID Un registre pour venir en aide aux personnes vulnérables

Dans le cadre de la prévention des risques liés aux fortes chaleurs et aux grands froids, la Ville de Figeac propose d'**accompagner les personnes âgées de plus de 75 ans, isolées, en situation de handicap ou souffrant de problèmes de santé**, à travers un dispositif permettant de recenser sur un registre les personnes concernées.

En cas d'alerte canicule ou grand froid, elles seront contactées par un agent du Centre Intercommunal d'Action Sociale ou de la Maison des Séniors pour s'assurer de leur bien-être, rappeler les gestes simples à adopter pour se protéger et se verront proposer une aide adaptée à leurs besoins.

Comment s'inscrire ?

- **en ligne** en complétant le formulaire d'inscription disponible sur le site ville-figeac.fr (rubrique Mon quotidien / Seniors / fichier des personnes vulnérables)

- **par courrier**, en renvoyant le formulaire d'inscription rempli à la Maison des Seniors « Henri Molinié » - 7, rue Sainte-Marthe

L'inscription peut se faire par la personne concernée ou par un proche (famille, amis, voisins).



Retrouvez toute
l'actualité de votre
commune sur la page
Facebook
[@VilledeFigeac](https://www.facebook.com/VilledeFigeac) !

Bulletin d'informations
Juin 2025

N°39

Directeur de la publication

André Mellinger

Rédaction / Photo

Mairie de Figeac

Publicité : Ville de Figeac

Impression : Reprint - Tirage : 7000 ex -
imprimés sur papier géré durablement

Dépôt légal : Juin 2025

Design graphique : Agence Place Publique

ÉTAT CIVIL - Du 1^{er} avril au 31 mai 2025

Naissances :

Gabriel Fafred ; Louiza Hammadi ; Émile Chariot ; Dachi Kolbaia ; Marius Pigasse ; Ibrahim Al Dgaem ; Olga Onfray Mayanobe.

Mariages :

1^{er} avril : Frédérique Torres et Jean-Christophe Ditroy

10 mai : Rachel Carmona et Benoît Pradeau

Décès :

Henriette Delmas ; Fatma Sadjji ; Michèle Malaterre ; Mireille Cueye ; Jacques Wierzbicki ; Denise Lemouzy ; Patrick Quéré ; Jean Lavigne ; Hendrick Kreule ; Monique Caraud ; Franck Deleau ; Arlette Delbos ; Claude Russac ; Claude Paucot ; Marianne Laroze ; Pierre Montagne ; Marie Labrousse ; Pierrette Noury ; Yvette Norbert ; Serge Bedou ; Josette Mayenobe ; Denise Rancilhac.



Nouveau plan de stationnement

Mode d'emploi

Pour en savoir plus, consultez la plaquette « Stationner dans ma ville, ça devient plus facile » disponible en ligne sur le site ville-figeac.fr



Les nouvelles règles de stationnement sont entrées en vigueur au 1^{er} juillet. Après la première étape liée à la zone bleue, en mars dernier, pour le stationnement gratuit de courte durée en hypercentre, les zones orange et rouge, payantes, sont aujourd'hui opérationnelles, suite au déploiement des nouveaux horodateurs. La Ville entend ainsi améliorer l'accès aux commerces, aux services et aux habitations du centre-ville.

Le fonctionnement et l'organisation du stationnement constituent **un des cinq axes du plan d'action pour les mobilités du programme « Action Cœur de Ville »**, au service de la stratégie de développement et d'attractivité portée par la commune depuis plusieurs années.

Pour l'accompagner dans sa démarche, la Ville a fait appel à ITER, bureau d'études spécialisé en conseil mobilités basé à Toulouse. Cette aide précieuse a permis de mieux cerner les enjeux, d'établir un diagnostic de l'existant en analysant notamment les différents flux de circulation (automobiles, vélos et piétons), pour proposer les améliorations en place aujourd'hui.

Cette réflexion a conduit à une **nouvelle organisation des zones** (gratuites et payantes) qui **repose sur une offre de stationnement mieux hiérarchisée et plus adaptée aux besoins et usages des automobilistes** (courte, moyenne et longue durée).

OBJECTIFS :

- favoriser la rotation des véhicules sur les places stratégiques du cœur de ville
- reporter les « voitures ventouses » en périphérie
- conserver une fonction de stationnement résidentiel pour les habitants du centre-ville
- optimiser le fonctionnement des parkings



ZONE BLEUE : pour les besoins qui nécessitent un très court laps de temps !

Ces 48 places sont identifiées par une signalétique spécifique et/ou un marquage au sol de couleur bleue.

- Stationnement **gratuit du lundi au samedi entre 8h30 et 19h**, pendant **15 minutes maximum**.
- **Disque réglementaire obligatoire** à apposer de façon visible derrière le pare-brise du véhicule.



L'objectif de ce nouveau plan de stationnement est de permettre à un plus grand nombre de personnes d'accéder facilement au centre-ville. En favorisant la rotation des véhicules en hypercentre, nous améliorons la disponibilité des places pour les clients des commerces, les usagers des services et les habitants. Il ne s'agit pas de restreindre, mais de mieux organiser l'usage avec toujours plus de 1 800 places gratuites sur les 2 400 existantes.



Guillaume Baldy,
Adjoint au maire en
charge des Mobilités



DEUX ZONES PAYANTES



ZONE ROUGE
(centre-ville) :
303 places,
stationnement de
courte durée.

ZONE ORANGE
(périphérie proche):
281 places,
stationnement de
moyenne durée

Les 30 premières minutes sont gratuites

-  Parkings gratuits limités à 15 minutes
-  Parkings payants limités à 2h
-  Parkings payants limités à 4h
-  Horodateurs

TARIFICATION

- Sur l'horodateur, les tarifs sont progressifs par tranche de 10 cts pour permettre le paiement par pièces.
- Sur l'application PayByPhone, la tarification est à la minute. L'application permet aussi de prolonger ou de stopper un ticket de stationnement à distance.
- Gratuité pour les personnes à mobilité réduite (durée maximale 4h)
- Abonnement résident (20,40 €/mois ou 204 €/an)

TABLEAUX DES TARIFS À TITRE INDICATIF SELON DES HORAIRES CHARNIÈRES

Lundi au vendredi : 8h30 à 12h et 14h à 18h sauf jours fériés	
Zone rouge	Tarification
30 mn gratuites une fois par jour	
30mn	0,50 €
1h	1,00 €
1h30	1,50 €
2h (durée maximale)	2,50 €
>2h	25,00 €
Tarif résident : oui	

Samedi 14h à 18h sauf jours fériés	
Zone rouge	Tarification
30mn	0,50 €
1h	1,00 €
1h30	1,50 €
2h (durée maximale)	2,50 €
>2h	25,00 €
1 ticket gratuit de 1h une fois par jour	
Tarif résident : oui	

Lundi au vendredi : 8h30 à 12h et 14h à 18h sauf jours fériés	
Zone orange	Tarification
30 mn gratuites une fois par jour	
30mn	0,25 €
1h	0,50 €
1h30	1,00 €
2h	1,50 €
3h	3,00 €
4h (durée maximale)	4,00 €
>4h	25,00 €
Tarif résident : oui	

Samedi 14h à 18h sauf jours fériés	
Zone orange	Tarification
30mn	0,25 €
1h	0,50 €
1h30	1,00 €
2h	1,50 €
3h	3,00 €
4h (durée maximale)	4,00 €
>4h	25,00 €
1 ticket gratuit de 2h une fois par jour	
Tarif résident : oui	

ZOOM SUR

TRANSPORT COLLECTIF

Le TIL a déjà séduit plus de 24 000 passagers !

Neuf mois après son lancement, le Transport d'Intérêt Local est un succès : il a déjà accueilli à son bord plus de 24 000 usagers, avec **en moyenne plus de 140 passagers par jour !**

Proposé par le Grand-Figeac, les communes de Figeac et Capdenac-Gare et la Région Occitanie, ce **service de transport collectif, gratuit et ouvert à tous**, offre une véritable **liaison entre Capdenac-Gare, Figeac et la zone d'activités de Quercypôle à Cambes**. Avec 8 rotations par jour, du lundi au samedi, le service répond à tous les usages : trajets domicile-travail, vie quotidienne, loisirs....

A Figeac, entre la zone de l'Aiguille et le Drauzou, 9 points d'arrêts sont desservis du lundi au vendredi et 7 le samedi.

En réflexion actuellement, la création d'un nouvel arrêt, à Vic, permettant d'intégrer la commune de Capdenac-le-Haut dans l'itinéraire.

Alors vous aussi, changez vos habitudes et adoptez le TIL !

Accédez aux horaires et au suivi du bus en temps réel en scannant ce QR code

En savoir plus sur

www.grand-figeac.fr/til



Vite dit

VÉLOPARADE

Succès de la 4^{ème} édition !

Samedi 24 mai, il régnait un air de fête sur la place de la Raison. La journée a rassemblé environ **1500 personnes**, sous un soleil radieux et dans une ambiance conviviale. Un public familial qui a largement pris part aux différentes activités et animations proposées (défis cyclables, ateliers). L'après-midi, **près de 300 cyclistes**, certains déguisés, ont participé à la Grande Parade. Le spectacle du matin et le concert de clôture ont également trouvé leur public.



Un défilé joyeux et coloré qui n'est pas passé inaperçu...

Cette journée fut aussi le **point d'orgue de l'événement national « Mai à Vélo »**, auquel Figeac avait choisi de participer notamment à travers la reconduction du Challenge mobilité inter-employeurs. Cette 2^{ème} édition a mobilisé 19 employeurs du territoire (privés et publics), 11 équipes, **156 participants actifs** (sur 327 inscrits via Géovélo). Ensemble, ils ont parcouru 15 228 km, ce qui représente 1 645 € de carburant économisés et 3,05 tonnes de CO₂ évitées ! Bravo à tous !



Le podium du challenge 2025

Festival de Théâtre

Pour sa 25^{ème} édition, l'événement se réinvente et investit la ville !

Désormais piloté par les services culturels de l'Astrolabe du Grand-Figeac, le Festival de Théâtre ouvre une nouvelle page de son histoire. **Du 19 au 27 juillet**, l'édition 2025 propose **15 représentations**, en première partie de soirée, qui se joueront salle Balène (19h) et cour du Puy (21h30). **Une belle programmation de spectacles enrichie de plusieurs rendez-vous quotidiens :**

• **L'Avant-scène** / 10h30, *jardin des Écritures* : des lectures choisies par les comédiens du festival.

• **Micro-rencontres** / 11h30, *place Carnot* : des rencontres avec les équipes artistiques et les comédiens lors d'un rendez-vous radiophonique à vivre en live et en différé, animé par les Infiltré.es (groupe de jeunes critiques de l'Astrolabe) et Antenne d'Oc.

• **Cinérama** / 16h, *cinéma Charles Boyer* : une sélection de films documentaires et de fictions autour de l'univers du théâtre et les coulisses de l'art dramatique.

• **L'Arrière-cour** / *deuxième partie de soirée, aux quatre coins de la ville* : des concerts et des spectacles de rue, en accès libre, pour prolonger le plaisir et la fête.

Rappelant l'histoire du festival, André Mellinger, maire de Figeac, a salué les précédents organisateurs : Marcel Maréchal, Olivier Desbordes associé à Michel Fau puis Véronique Do. Au nom du Grand-Figeac, Vincent Labarthe et Hélène Lacipière, ont souligné « *la nécessité d'amener la culture partout* », au plus près de la population, souhaitant « *un festival singulier en accord avec son territoire* », sans oublier de saluer l'ensemble des équipes pour le travail collaboratif mené ces derniers mois. Eric Thimjo, directeur artistique du Festival, a insisté sur la poursuite de l'aventure formulant le souhait de réinventer un rendez-vous populaire, accessible au plus grand nombre.

Envie de **faire le plein d'émotions** et de **partager des moments uniques** où chacun pourra vibrer, s'étonner, s'émouvoir, rire et danser ?

Retrouvez la programmation détaillée sur
figeac-theatre-festival.com ou
en flashant ce QR code



- **Billetterie en ligne** : figeac-theatre-festival.com
- **Par téléphone** : 05 65 34 24 78
- **Sur place** :
 - **jusqu'au 5 juillet** : Astrolabe et Office de Tourisme du Grand-Figeac
 - **à partir du 8 juillet** : Boutique du Festival, place Champollion



© Pierre Jolly



© DR



© Blockhaus808-22

« Durant neuf jours, tout Figeac sera en Festival du matin jusque tard dans la soirée ! Des spectacles de qualité pour tous les goûts, des moments festifs, de belles rencontres, un festival de cinéma dans le Festival : tout un programme à découvrir et ... à vivre ! »



Hélène Lacipière,
Conseillère municipale déléguée
à la culture et au patrimoine

ZOOM SUR

BLUE LAKE

Jeunesse et musique au cœur d'une formidable collaboration franco-américaine

Il y a 24 ans, Jacques Rigaud initiait un partenariat entre le Lions Club de Figeac et l'école américaine Blue Lake Fine Arts Camp ^(*). De là est né **un programme d'échange international**. Grâce à cette collaboration, plus de 2 000 jeunes musiciens américains ont déjà pu se produire à Figeac et plus de 40 jeunes musiciens figeacois ont eu la chance de partir aux États-Unis pour effectuer **un stage d'été au sein de l'école Blue Lake, suivi d'un séjour en famille d'accueil**.

Chaque année, deux jeunes ^() sont sélectionnés pour participer à cet échange. L'occasion de perfectionner leur pratique musicale et de partager une expérience riche sur le plan culturel, humain et linguistique.**

Début juillet, **le concert Blue Lake** constitue l'un des premiers rendez-vous de la saison estivale figeacoise. Soutenue par l'école intercommunale de musique et la Ville de Figeac depuis sa première édition en 2001, **la manifestation participe au rayonnement de la commune outre-Atlantique**. Cette année, rendez-vous est donné **samedi 5 juillet, à 19h, à l'Espace Mitterrand**. Une première partie, assurée par l'Harmonie des Artisans Réunis de Figeac, sera suivie d'un entracte puis de la prestation de l'orchestre à cordes de Blue Lake, composé de 51 jeunes américains, âgés de 13 à 18 ans.

En matinée, un petit groupe animera le centre-ville, sur le marché et rue Gambetta.

Soulignons que la réussite et la longévité de l'événement qui font la fierté des membres du Lions Club, tous bénévoles, repose en grande partie sur la mobilisation d'une trentaine de familles figeacoises qui hébergent les jeunes musiciens américains durant leur séjour en France.

(*) Fondé en 1966, le Blue Lake Fine Arts Camp est une école d'été qui propose un enseignement artistique varié (musique, chant, danse, théâtre) pour tous les âges.

(**) Un-e élève de l'école intercommunale de musique de Figeac et un membre de l'Harmonie des Artisans Réunis. Cet été, ce sont une flûtiste et une percussionniste qui ont été sélectionnées.

Vite dit



DEMANDEZ LE PROGRAMME !

Venez vivre des rencontres culturelles uniques : expositions, théâtre, concerts, ateliers, lectures, visites guidées...

Retrouvez toute la programmation dans la plaquette « Un été à Figeac » disponible en mairie, au musée Champollion-Les Écritures du Monde, à l'Office de Tourisme et à l'Astrolabe.

En flashant ce QR code, accédez à la page dédiée du site de la ville de Figeac.



Zia (au centre) lors de son séjour à Blue Lake l'été dernier.

TÉMOIGNAGE

À 16 ans, Zia Arnould, clarinettiste/hautboïste et élève de l'école intercommunale de musique de Figeac, a fait partie de l'aventure en juillet 2024. Quelques mois après son retour, elle nous livre ses impressions.

« Ce voyage a été possible grâce à la coopération entre Blue Lake et le Lions Club de Figeac qui nous a permis de partir presque gratuitement. Les deux premières semaines ont eu lieu dans le camp d'arts d'été de Blue Lake, situé dans le Michigan. Nos journées se composaient d'une répétition par pupitre le matin et d'une répétition avec l'orchestre le matin et l'après-midi. Ensuite, nous avions un temps libre. Tous les soirs, nous assistions aux concerts de nos professeurs, des adultes qui nous encadraient ou encore d'intervenants extérieurs.

La dernière semaine, nous étions hébergés chez des familles étasuniennes. Celle qui m'a accueillie habitait vers Détroit. J'ai beaucoup aimé cette partie du séjour car elle m'a permis de découvrir les États-Unis "pour de vrai" ainsi que le quotidien de cette famille avec qui je suis toujours en contact !

Avant de partir, j'avais assez peur de la barrière de la langue. Cependant, malgré mon niveau en anglais, ce que je retiens de ce voyage ce sont les rencontres. À Blue Lake, de nombreuses personnes sont venues vers moi et nous avons réussi à tisser des liens. Ce fut vraiment une super expérience pour s'ouvrir sur une culture différente, échanger avec de nouvelles personnes et surtout faire beaucoup de musique ! »

ZOOM SUR

© Musée Champollion – Les Écritures du Monde,
© collection Hassan Massoudy, photo T. Estadieu /
Métavilles photos



« HASSAN MASSOUDY. LE CHORÉGRAPHE DES LETTRES »

Entre tradition et modernité,
un voyage au cœur de la calligraphie

A l'occasion d'une **donation évènement** accordée par Hassan Massoudy à la Ville de Figeac, le Musée Champollion – Les Écritures du Monde invite le public à une plongée dans l'œuvre du calligraphe où la force et la légèreté du geste, la puissance et la subtilité des couleurs sont au service de l'humanisme et de la poésie des auteurs qui l'inspirent.

Né à Nadjaf, en Irak en 1944, dans le berceau même des premières écritures, Hassan Massoudy est aujourd'hui considéré comme **l'un des grands maîtres calligraphes de notre époque**. Formé dès son plus jeune âge, il a su perpétuer la tradition de la calligraphie arabe tout en développant une œuvre très personnelle renouvelant profondément le genre. Il semblait alors évident de proposer **une grande exposition retraçant l'ensemble de sa carrière** au sein du musée des écritures.

Hassan Massoudy nous fait voyager de l'Orient à l'Occident. Son geste qui semble accompagné par les générations de calligraphes qui l'ont précédé, a ouvert la voie à de nombreux jeunes artistes, notamment du street art, qui se revendiquent de son héritage. Humble et discret, érudit et ouvert sur le monde, Hassan Massoudy est un passeur qui fait danser les mots. Il est le chorégraphe des lettres.

• Visites guidées de l'exposition

- **En juillet et août** : pour les familles, les dimanches à 11h / pour les 7-12 ans, les mardis à 11h / pour les tout-petits, les mercredis à 11h / pour les adultes les vendredis à 15h.
- **En septembre** : pour les adultes, les dimanches à 15h.

• Lectures

En écho à l'exposition, la Compagnie Avis de Pas Sage proposera des lectures gratuites, intitulées « *Hassan Massoudy : la vie calligraphe !* ». Rendez-vous place des Écritures à 21h les 10 et 12 juillet et les 7 et 9 août.

Du 5 juillet au 2 novembre 2025

Salle d'exposition Zoraïde

Musée et exposition : 7€, / Gratuit
pour les moins de 18 ans

En juillet et août :
tous les jours 10h30 – 18h30

De septembre à novembre :
tous les jours, sauf le lundi,
10h30 – 12h30 / 14h – 18h

Renseignements : 05 65 50 31 08
musee@ville-figeac.fr

En savoir plus sur
musee-champollion.fr

Vite dit

RENCONTRES MUSICALES DE FIGEAC Ne manquez pas la 28^{ème} édition !

Du 6 au 20 août, le Festival des Rencontres Musicales de Figeac mettra en musique des sites de caractère à Figeac (abbatiale Saint-Sauveur, château de Saint Dau) et ses environs (abbaye de Loc Dieu, château de Bédier). L'occasion pour les festivaliers de faire connaissance avec notre beau patrimoine et le plaisir, pour les habitants, de recevoir des concerts de haut niveau, joués par des artistes internationaux...

Si vous aimez la Petite musique de nuit de Mozart ou qu'un récital de piano vous inspire, le Festival est fait pour vous. Comme chaque année, les organisateurs vous réservent des pépites et des découvertes : spectacle autour de Victor Hugo avec de la poésie et de la musique, chants sacrés vieux de sept siècles dans nos églises, et bien d'autres événements où la musique magnifie les lieux.

Retrouvez la programmation détaillée sur
www.festivaldefigeac.com

Billetterie en ligne et auprès
de l'Office de Tourisme
au 05 65 34 06 25.



MARCHÉS NOCTURNES Des rendez-vous gourmands et festifs

Comme chaque année, l'association des marchés nocturnes de Figeac convie producteurs et artisans locaux à installer leurs stands place Vival et place Barthal lors de trois soirées estivales : les jeudis 24 juillet, 7 et 21 août.

Des rendez-vous très appréciés des visiteurs et des habitants qui, à partir de 18h, pourront déguster les spécialités régionales et découvrir l'artisanat local dans une ambiance conviviale.

Les groupes Forget Me Not, la Banda do Mato et Baldango, animeront en musique ces soirées pour le plus grand plaisir de tous !

LES VENDREDIS CŒUR DE VIE Un événement déambulatoire, musical, familial, festif et gratuit !

Cet été, l'association des commerçants Figeac Cœur de vie est prête à faire « groover » le centre-ville de nouveau. Du 18 juillet au 8 août, rendez-vous est donné chaque vendredi dans les rues dès 16h30 et sur les terrasses à partir de 18h30, pour « s'ambiancer » au rythme des différentes animations musicales et profiter de vos commerçants de manière festive !

Fanfare, funk, soul, bandas et autres surprises musicales, il y en aura pour tous les goûts !

Pour en savoir plus : www.figeaccoeurdevie.com



© photo Figeac Cœur de Vie



Prairie des Pratges

Skatepark, aire de jeux et court de tennis : les usagers ont la parole !

LA PATIENCE DES « RIDERS » RÉCOMPENSÉE

Conçu en concertation avec les utilisateurs, le nouveau skatepark permet à tous les amateurs de glisse de pratiquer aussi bien le skateboard, le BMX, le roller et la trottinette. Grâce au bouche-à-oreille et aux réseaux sociaux, l'équipement a rapidement attiré des pratiquants extérieurs venus découvrir ces spots inspirés de structures urbaines américaines comme l'aire de street avec plusieurs rampes et le bowl très apprécié !

Clément, originaire de Figeac, pratique le skateboard depuis 5 ans, de manière régulière et intense. Il nous livre ses premières impressions.



« Le nouveau skatepark change vraiment la donne par rapport à l'ancien qui était assez vétuste. Les modules métalliques c'était compliqué et plus trop au goût du jour... à Rodez ou Albi, tout le monde commençait à avoir son skatepark en béton donc, nous, il nous tardait que ça. Les modules sont assez variés et dignes d'une grande ville donc c'est super d'avoir ça à Figeac. C'est à la fois très bien pour quelqu'un qui veut débiter et pour un pratiquant confirmé qui veut évoluer. Avant j'étais sur Aurillac pour mes études et je connais des jeunes qui pratiquent le BMX ou le skate qui sont venus à Figeac : j'ai eu que des retours positifs. Il y a aussi des gens de Brive... Là je suis en alternance dans une boutique de glisse urbaine à Toulouse, du coup j'en parle au travail et aussi dans mon cercle privé où je n'ai eu que des bons retours. (...) La cohabitation avec les plus jeunes peut être compliquée car beaucoup ne perçoivent pas ça comme une aire sportive et, comme dans tous les sports, il y a certaines règles de priorité, de passage, que les habitués connaissent. En tant que pratiquants réguliers on est trop content qu'il y ait du monde, des jeunes motivés qui débutent mais c'est essentiel qu'il y ait un respect des règles pour éviter les accidents. Notamment que les jeunes enfants aient un casque et soient surveillés par les parents. Ça reste un monde très ouvert et si tout le monde est là dans l'esprit de faire du sport et respecte les règles, il n'y a pas de conflit. »

UN 3^{ÈME} COURT DE TENNIS « FLAMBANT NEUF »

Très attendue par les licenciés et les dirigeants du Tennis Club de Figeac, la rénovation complète du 3^{ème} terrain s'est achevée fin mai.

Entre deux séances, Maxime Malbert, moniteur au sein du club depuis 12 ans, nous fait part de sa satisfaction.

« Au départ, nous avions 4 courts aux Pratges, mais 2 étaient en très mauvais état. Le n° 3 ne pouvait pas être utilisé en compétition et ne servait que pour les entraînements. Dans le cadre du projet de réaménagement du site, la Ville a choisi d'installer le nouveau skatepark en partie sur le court n° 4 et de rénover le n° 3. Un réel bénéfice pour le club qui a désormais à disposition 3 terrains extérieurs refaits à neuf qui serviront pour les cours ainsi que pour le tournoi adulte de l'été et celui des jeunes à l'automne. De plus, l'éclairage a été revu et passé en Led : parfait pour les séances du soir. C'est également prévu pour les 2 terrains intérieurs situés à l'espace Mitterrand. Un vrai plus pour les 240 licenciés. »



UN ESPACE LUDIQUE ENTIÈREMENT REPENSÉ

Au square Malrieu, la nouvelle aire de jeux est accessible depuis fin avril. Dédicée aux 2-12 ans, elle dispose d'une structure à grimper hexagonale et de plusieurs modules (jeux à ressort, pelleuse, tourniquet, jeu musical à percussion, toboggan et balançoires). Pour les enfants, de quoi s'amuser et se défouler à la sortie de l'école, le mercredi et le week-end, sous la surveillance d'un adulte et, pour ceux qui les accompagnent, l'occasion de profiter d'un moment de détente à leurs côtés.

Petit détour par l'aire de jeux en fin d'après-midi...



Nous y rencontrons **Marius**, « bientôt 5 ans », qui vient de temps en temps. Tout sourire, après les balançoires et le jeu musical, il escalade l'araignée avec une réelle agilité sous l'œil vigilant de son papa, ravi de voir évoluer son fils sur les différents modules. Pratiquant de BMX, ce dernier nous confie apprécier le lieu et la proximité avec le nouveau skatepark qu'il a déjà fait découvrir à Marius.

Louna et Sacha, âgés de 5 ans et 2 ans et demi, accompagnés de leur grand-mère, découvrent l'équipement pour la seconde fois et, manifestement, ils se régalaient ! Leur papa témoigne : « Ma fille adore la grande toile et pour mon fils, c'est la pelleuse mais il ne peut pas en faire seul. L'espace est toujours aussi agréable (ombragé, près de l'eau, du centre-ville et du parking), de même pour la qualité et l'esthétique des nouveaux jeux mais il en manque qui soient adaptés aux plus petits ». Une remarque déjà exprimée par d'autres familles qui incite la municipalité, attentive aux retours des usagers, à poursuivre sa réflexion afin d'améliorer l'offre des jeux à destination des tout-petits.



Le réaménagement de la Prairie des Pratges va se poursuivre selon le calendrier prévu jusqu'en 2026. **Prochaines étapes : l'aménagement de la grande prairie** (plantation d'arbres et renouvellement du mobilier urbain), **celui de la promenade des berges du Célé** (amélioration de l'accessibilité) **et l'agencement des gradins** qui ouvriront le site sur la rivière. Une fois ces travaux achevés, le site sera ensuite rendu aux Figeacois-es et aux visiteurs.

ZOOM SUR



GYMNASE DU COSEC

Rénovation du sol de l'aire de jeux

Le COSEC (*) est utilisé par plusieurs clubs sportifs (badminton, handball, basketball, volleyball et futsal) ainsi que par les élèves du collège Masbou. Construit en 1976, ce gymnase, vieillissant, présente une **dégradation du revêtement de sol** provoquant des chutes et un manque d'adhésion du ballon. Une problématique signalée à plusieurs reprises par les utilisateurs. Pendant un temps, la municipalité avait envisagé que la rénovation du sol de l'aire de jeux pouvait attendre la livraison du nouveau complexe sportif. La situation ne permettant pas d'attendre davantage, la commune a décidé d'intervenir dès maintenant **pour assurer la sécurité des pratiquants**.

Afin d'impacter au minimum la pratique des activités, les travaux ont démarré début juin pour 8 semaines. L'aménagement prévoit la **dépose du revêtement existant**, la **reprise de la fissure**, la correction de la planéité par ponçage et l'**installation d'un sol sportif neuf en caoutchouc** qui présente plusieurs avantages : souplesse, résistance, anti-dérapant, anti-reflets, isolant thermique et phonique. Afin de garantir l'entretien et la pérennité de ce nouveau sol, l'usage de la colle/résine sera proscrit.

UN PROJET MENÉ EN CONCERTATION AVEC LES UTILISATEURS

Mi-avril, **les représentants des clubs et un professeur d'EPS du collège ont participé à une réunion sur site** en présence des élus Hélène Gazal et Bernard Landes, aux côtés des services techniques et de l'entreprise. L'occasion de finaliser quelques choix techniques, de répondre aux questions de chacun et d'expliquer que **la réglementation contraignante liée à l'aménagement des surfaces multisports ne permet pas de modifications majeures**.

(*) complexe sportif évolutif couvert

PAROLES D'USAGERS

Adrien Chevalier-Joly, président de Figeac Handball :

« La réunion du 10 avril dernier s'est bien déroulée avec des échanges qui semblaient constructifs. Beaucoup d'aménagements, plus ou moins conséquents, ont été demandés depuis des années. Ces travaux vont permettre une meilleure pratique et la sécurisation du terrain. Au-delà de cette rénovation, nous attendons de ce premier pas un dialogue afin de trouver des solutions intelligentes pour améliorer l'outil pas à pas. »

Michel Fourgous Jimenez, co-président du Club Badminton Figeacois :

« Nous attendons de ces travaux surtout une petite remise en état du gymnase qui est notre outil d'entraînement, de réception pour des compétitions de niveau régional mais aussi national pour notre tournoi, seule « vitrine sportive du Figeacois » pour le handball, volley, basket ou badminton. Nous sommes certains que le sol mis en place aura une bien meilleure adhérence que l'actuel. »

Marius LAGRANGE



COUVERTURE - CHARPENTE - ÉTANCHÉITÉ
ISOLATION - DÉMOUSSAGE

33 quater, av Joseph Loubet
46100 FIGEAC

05 65 34 00 54
www.couverture-lagrange.fr



**ÉLAGAGE
FIGEACOIS**

Kévin Cazes-Bouchet
• ARBORISTE GRIMPEUR •

05 54 54 16 99

www.elagage-figeacois.com







MENUISERIES GANGA

FABRICANT - INSTALLATEUR

Fenêtres, portes, volets, portails, clôtures, pergolas, Isolation
PVC / ALU / BOIS

Z.A. LARIVE - 46270 BAGNAC-SUR-CÉLÉ

Tél. 05 65 40 18 36
Mobile : 06 29 34 08 20

menuiseries-ganga.fr


TODAY FOR TOMORROW



Profils
SYSTEMES

ZOOM SUR



DOMAINE TOURISTIQUE DU SURGIÉ

Redémarrage de l'exploitation du village de vacances et du restaurant

Sur les rives du Célé, la commune de Figeac est propriétaire du « Domaine touristique du Surgié », un équipement composé de trois entités – un village de vacances « Les Oustalous », un camping et un restaurant – dont l'exploitation fut confiée ces 15 dernières années à un opérateur privé dans le cadre d'une délégation de service public (DSP). Depuis fin 2024, l'équipement touristique n'est plus exploité suite à la résiliation du contrat de l'ancien gestionnaire en raison de ses difficultés financières, humaines et géographiques. La piscine publique est, quant à elle, gérée par le Grand-Figeac.

Afin de trouver une **solution temporaire durant la période des travaux liés au projet de renaturation du Site du Surgié**, la Ville a lancé une procédure d'appel à manifestation d'intérêt (AMI) en mars dernier. Après examen des candidatures, le choix d'un **gestionnaire pour les Oustalous, la société « BôVila Vacances »**, a été acté par le Conseil Municipal le 2 juin, donnant lieu à la signature d'une convention temporaire d'occupation du domaine public pour l'exploitation de l'équipement jusqu'au 30 septembre 2026.

Pour en savoir plus sur le village de vacances : www.bovila.fr

Un candidat a également été retenu pour la gestion du restaurant du Surgié. Un bail sera soumis au vote du Conseil Municipal en octobre prochain, pour une ouverture envisagée courant 2026. Le camping « Les Rives du Célé », inexploitable pendant la durée des travaux sur le site, bénéficiera de la même démarche une fois le chantier terminé.



Fin mai sur le plan d'eau, une pêche de décompression était réalisée avec des filets pour capturer les poissons, relâchés ensuite dans le Célé, le Lot et le plan d'eau de Bagnac-sur-Célé. Une opération qui vise à sauvegarder la faune aquatique et à préserver la biodiversité locale.

Vite dit

PLACE CARNOT

L'éclairage de la halle récompensé au Concours Lumières

Créée en 1987, le Concours Lumières est organisé par le SERCE et parrainé par le magazine *Le Moniteur*. Il récompense des réalisations exemplaires. Parmi les critères déterminants dans la sélection des lauréats : la **qualité**, l'**originalité** et la **technicité** de la mise en valeur par l'éclairage. Les efforts réalisés en termes d'**efficacité énergétique** et d'**intégration environnementale** sont également pris en compte.

L'édition 2025 a décerné son **1^{er} prix** à la mise en lumière de la halle, dans le cadre du récent réaménagement de la place Carnot. Dans un article élogieux titré « *Le palmarès du Concours Lumières 2025 célèbre le patrimoine en clair-obscur* » Le Moniteur revient sur ce qui a séduit le jury soulignant que « *la halle du XIX^{ème} siècle s'insère désormais dans le paysage urbain nocturne avec élégance et humilité* ».

Ce prix récompense la **collaboration entre les élus, le maître d'ouvrage** (services du Grand-Figeac et de la commune), **le concepteur** (Quartiers Lumières) et **l'installateur** (Eiffage Energie Systèmes Quercy Rouergue Gévaudan).

ÉCLAIRAGE PUBLIC

Une extinction plus tardive durant l'été

Afin de réduire sa consommation d'électricité et de gaz, pour faire face à l'augmentation des prix de l'énergie, et maîtriser sa facture énergétique, la Ville a mis en place, depuis octobre 2022, un plan de sobriété dont l'une des mesures concerne l'éclairage public. Ce dernier, piloté par des horloges astronomiques, se déclenche en fonction de l'heure de lever et de coucher du soleil.

Pour répondre aux sollicitations de la population, la Municipalité a décidé de repousser son extinction à 1h du matin en centre-ville et à 23h en périphérie durant la période estivale, riche en activités et animations extérieures.

L'été, les journées étant plus longues et les nuits plus courtes, il n'y aura pas d'allumage le matin : ce décalage n'aura donc **pas d'incidence sur l'enveloppe budgétaire globale**. En heures d'hiver, le fonctionnement reviendra à la normale avec une extinction à 00h30 en centre-ville et à 22h en périphérie.

RÉAMÉNAGEMENT ET RENATURATION DU SITE DU SURGIÉ

Les premiers travaux débuteront cet été

La réalisation de cet ambitieux projet doit s'échelonner sur 2 à 3 ans. **En mai, des opérations préalables** ont été menées avec une pêche de décompression réalisée par un pêcheur professionnel, la Fédération de pêche et l'AAPPMA de Figeac. Le renforcement du seuil actuel en aval de la station d'eau potable de Prentegarde et l'abaissement progressif de la retenue d'eau ont été réalisés en juin. Suivront **dans le courant de l'été, des actions préparatoires** comme l'installation d'un pompage provisoire à Prentegarde. **Les travaux de renaturation commenceront ensuite en fin d'été.** Nous y reviendrons plus en détails dans nos prochaines éditions.

POUR EN SAVOIR PLUS

Depuis fin mai, **8 panneaux d'information illustrés**, conçus par le Syndicat mixte Célé-Lot médian, sont **implantés à l'entrée du Domaine du Surgié à l'attention du public**. Ils présentent l'histoire et l'avenir du site, sa vocation de loisirs, les enjeux du projet (sécurité, eau potable, sanitaire), sa gouvernance, les financements et les grandes phases de travaux.

Ils sont également consultables en ligne sur le site ville-figeac.fr (rubrique Ma Ville / Grands projets / Renaturation du Site du Surgié).



Métiers d'Art

« Arts-Envies », saison 5 !

Pour la 5^{ème} année consécutive, la boutique « Arts-Envies » offre une magnifique vitrine aux artisans d'art travaillant sur le territoire du Grand-Figeac, dans le Lot et l'Aveyron. Jusqu'au 27 septembre, ils sont 19 à présenter leurs créations et en assurer la vente. Pour diversifier les exposants, 9 nouveaux professionnels (*) ont été sélectionnés. Cette année encore, les objets présentés témoignent de la variété et de la richesse des savoir-faire locaux.

TÉMOIGNAGE

Sophie Latrouite-Frueux, chapelière

Mes chapeaux prennent forme à mon domicile, dans mon atelier situé à Concorès où mon activité de modiste a vu le jour il y a deux ans.

Participer et intégrer Arts Envies est une chance ! Lieu de partage et d'échange, la boutique promeut, valorise et sensibilise le public à l'artisanat d'art local et à une consommation responsable. L'année dernière, pour ma première année d'activité, j'ai participé à deux boutiques fonctionnant sur le même principe du collectif, l'une aux Champollionnes à Figeac, l'autre à l'Echoppe des Arts de Gourdon, également gérée par la commune et la CMA du Lot. Ces deux expériences ont conforté mon choix de poursuivre ma participation dans des boutiques associatives d'artisans. Cette année, ma candidature a été sélectionnée pour Arts Envies.

Intégrer le collectif correspond à mes attentes tant sur le plan professionnel que personnel. Le Lot est un département rural où chaque artisan est généralement isolé dans son atelier sans magasin pour exposer et vendre ses créations. Les boutiques associatives offrent une visibilité indispensable et permettent de partager, dans un même lieu, les moyens et le temps. En nous unissant, nous pouvons mieux promouvoir le patrimoine vivant, notre savoir-faire et sensibiliser le consommateur à acheter local. En mutualisant le temps au travers des permanences à tour de rôle, chacun gagne en disponibilité et peut réserver un meilleur accueil aux visiteurs. Lors des échanges, il n'est pas rare de faire de belles rencontres.



Le bilan de l'année 2024 confirme le **succès de cette boutique auprès des habitants et des visiteurs : une fréquentation en constante progression** (6 985 visiteurs contre 4 672 en 2021) et un **chiffre d'affaires qui a plus que doublé en quatre ans**.

Une satisfaction pour la Ville de Figeac et la Chambre de Métiers et de l'Artisanat du Lot, à l'origine de ce partenariat qui vise à **dynamiser ce secteur d'activité qui participe pleinement à l'économie locale et à valoriser la filière auprès du grand public**. En toile de fond existe un **véritable enjeu de transmission** : toutes les initiatives donnant une visibilité aux métiers d'art peuvent susciter des vocations, notamment auprès du jeune public.

Les artisans d'art auront à cœur de partager la passion de leur métier. N'hésitez pas à pousser la porte de la boutique ! Quelques semaines avant Noël, la plupart d'entre eux réinvestiront la boutique avec de nouvelles créations.

(*) créatrice de linge de table, relieuse et restauratrice de livres anciens, chapelière, bronzier d'art, créatrice-restauratrice de vitraux...

6, rue Séguier / ouverte du mardi au samedi, de 10h à 13h et de 14h à 19h
Entrée libre

Laetitia Di Gioia, céramiste

Je suis céramiste depuis une quinzaine d'années. Mon atelier se trouve à Cardaillac où j'habite depuis quatre ans. C'est la troisième année que j'expose dans cette boutique dédiée aux métiers d'art. « Nouvelle » sur le Grand-Figeac, il est important pour moi de travailler mon implantation locale, de privilégier des actions sur un territoire rapproché afin de me faire connaître. J'aimerais diffuser mon travail et fidéliser un public qui apprécie la céramique.

La boutique Arts Envies est un point de repère incontournable dans le paysage de l'artisanat d'art local et départemental. C'est également un outil permettant de structurer et d'activer le réseau des métiers d'art localement. Rencontrer et travailler collectivement avec des collègues de métiers et d'horizons différents, façonnant d'autres matières, est d'une richesse inépuisable. Ce côté transversal montre l'ampleur des possibilités qu'offrent les matériaux constituant notre environnement. Car ce qui



est passionnant dans ces métiers, c'est l'exploration des matières et de leurs limites, leur transformation en objets qui portent du sens et des émotions.

Vite dit

L'ASFE, UNE ASSOCIATION DÉDIÉE AU PATRIMOINE FIGEACOIS Une nouvelle publication est disponible

Dans son dernier ouvrage, édité au printemps, l'Association de Sauvegarde de Figeac et ses Environs (ASFE) a choisi de mettre en lumière le petit patrimoine urbain de la commune. Il s'agit de « *tous ces petits édifices, ces œuvres d'art ou ces éléments de décor que l'on ne remarque pas toujours et qu'on ne découvre qu'en levant les yeux, mais qui font également partie des richesses de notre ville* » comme le soulignait Jean-François Foucaud, président de l'association, en le remettant à André Mellinger, maire de Figeac et Hélène Lacipière, conseillère municipale déléguée à la Culture et au Patrimoine. Ces derniers les ont félicités pour leur démarche et se sont réjouis que leurs actions et éditions viennent régulièrement s'articuler avec le travail du service du patrimoine et les études déjà réalisées.

Le livret aborde **quatre thématiques** : l'eau (puits et fontaines), les encadrements de portes et fenêtres, les tourelles, les chapelles et petits édifices, et les éléments de décor (statuettes, moulures, modillons). Un travail minutieux qui a nécessité pour cette quinzaine de bénévoles passionnés **deux ans de recherche** dont plusieurs mois consacrés aux nombreuses photographies qui illustrent l'ouvrage.



Le 15 avril dernier, plusieurs membres de l'ASFE étaient reçus en mairie pour présenter l'ouvrage.

Une belle invitation à lever les yeux et à explorer les rues de Figeac sous un autre angle...

En vente notamment dans les librairies de Figeac et à la maison de la presse.

75 ans après, Figeac retrouve sa borne de la Route mondiale

Élus et lycéens mobilisés autour des valeurs de paix et de fraternité

À l'issue de la Seconde Guerre mondiale, dans le contexte de la guerre froide et la crainte du déclenchement d'un nouveau conflit nucléaire, des hommes et des femmes de différentes nationalités, soutenus par des intellectuels, ont fondé un mouvement pacifiste, humaniste et utopiste baptisé les Citoyens du Monde. A la fin des années 1940, ce mouvement a rencontré une profonde adhésion dans le Lot. En novembre 1949, Figeac a fait partie des quelque 200 villes lotoises ayant souscrit à la Charte de mondialisation des communes.

Cet idéal s'est notamment manifesté par la réalisation de bornes en métal de grande taille, semblables à des bornes routières mais portant les noms de grandes villes du monde entier, engagées dans ce mouvement international. **Ces bornes devaient matérialiser une route sans frontières destinée à relier les pays et unir les peuples.** À Figeac, après un vote unanime du Conseil Municipal et une consultation des habitants ayant recueilli 82 % d'approbation, **une borne fut implantée dans les jardins de l'hôpital et inaugurée le 23 juin 1950.** Elle a disparu à une date inconnue.

Depuis quelques années, des historiens lotois et l'association Cahors-Mundi invitent les communes du département, adhérentes à la Route mondiale, à **rappeler l'héritage de ce mouvement pacifiste et de fraternisation mondiale.** Cela se concrétise notamment par la mise en place de reproductions des bornes originelles. Cahors, Lamagdelaine ou encore Saint-Cirq-Lapopie se sont déjà

dotées de ces fac-similés, réalisés par des élèves du lycée cadurcien Gaston-Monnerville.

A son tour, **Figeac renoue avec son passé et s'inscrit dans la valorisation de cette démarche mémorielle** dans le cadre des commémorations des 80 ans de la fin de la Seconde Guerre mondiale. **Une reproduction de la borne de la Route mondiale a été dévoilée le 2 juin dernier sur le parvis extérieur du lycée Champollion,** à proximité de l'emplacement initial de la borne historique.

Aux côtés de Paris, New York, New Delhi, Königswinter, Moscou (villes liées depuis les années 1950 à l'histoire de la Route mondiale), les élus figeacois ont choisi de faire figurer le nom de la capitale ukrainienne dans sa transcription nationale (Kyiv et non Kiev) ainsi que celui de deux communes lotoises adhérentes à la Charte de mondialisation des communes, Cahors et Bagnac-sur-Célé.

Neuf lycéen·nes de Cahors impliqués dans le projet

Talia, Marine, Rafael, Thomas, Mathis, Elijah, Samuel, Damie et Jaya, élèves de Bac Pro carrossier-peintre automobile, ont conçu et fabriqué en atelier cette borne de A à Z. Avant de dévoiler le fruit de leur travail, ils ont pris la parole. Évoquant les conflits d'hier et celui qui persiste aujourd'hui en Europe, ils ont souligné combien « *la paix reste fragile (...) les ambitions de domination continuent de menacer notre avenir* ». Rappelant l'engagement de plusieurs personnalités comme Garry Davis, André Breton, Albert Camus et le combat des résistants lotois, ils ont déclaré : « *L'installation de cette borne marque un appel à un monde uni, sans frontières, où chaque être humain serait reconnu citoyen du monde* ». Désireux de poursuivre cet idéal, ils ont proclamé « *Cet espoir nous motive à bâtir un avenir différent (...) où les nations coopèrent plutôt qu'elles ne s'affrontent, où les cultures se rencontrent et s'enrichissent mutuellement au lieu de se rejeter* ». Alertant sur l'importance de préserver l'environnement, ils ont affirmé ensemble leur engagement « *pour une humanité pacifique et durable* » et leur croyance en « *un avenir où l'unité mondiale et le respect de notre terre seront les fondements d'une société plus juste, plus respectueuse et plus fraternelle* ».



Aux côtés des élus pour dévoiler la borne : les élèves du lycée Gaston-Monnerville de Cahors, constructeurs du fac-similé, leurs professeurs, des élèves du lycée Champollion, des représentants de l'association Cahors Mundi et des historiens du mouvement des Citoyens du Monde.



Des brebis sur le site de Combe Longue et des chèvres, relayées par des boucs, route de Paris. Ovins et caprins, deux espèces complémentaires qui peuvent intervenir à des moments différents, selon la végétation en place.

Prévention des incendies

L'éco-pâturage, une solution naturelle et efficace pour entretenir les espaces verts

Dans le cadre des obligations de débroussaillage, applicables aux particuliers comme aux collectivités, la commune de Figeac a choisi de pratiquer l'éco-pâturage sur certains terrains dont elle est propriétaire. Pour cela, elle fait appel à des éleveurs locaux.

Depuis quelques années, des brebis interviennent sur les terrains du centre de loisirs à Combe Longue à différents moments de l'année (automne et printemps). Le troupeau d'ovins appartient à Vincent Pons, éleveur installé à Boussac. A partir de mi-avril, les animaux sont retirés du site. Entre temps, une tonte est réalisée par le service Espaces Verts de la Ville.

Autre parcelle concernée, celle située en contrebas de la route de Paris. Un terrain de 3 670 m², difficile d'accès dont l'entretien mécanique s'avérait complexe pour les agents municipaux avec un résultat, au final, peu satisfaisant. Le nettoyage approfondi de ce terrain jouxtant des habitations était devenu nécessaire pour empêcher les ronces de gagner davantage, limiter les risques de départ de feu, le rendre accessible aux pompiers et ainsi assurer la sécurité des riverains. A l'issue d'une réflexion menée entre le service Espaces Verts et

Marie-France Colomb, adjointe au maire en charge de la protection de l'environnement, l'éco-pâturage est donc apparu la solution plus appropriée.

En début d'année, les lieux ont été investis par des chèvres appartenant à Élisabeth Montet, dont l'exploitation est basée entre Gramat et Rocamadour. Une race pyrénéenne, rustique et parfaitement adaptée à ce type de terrain et de végétation dense (ronces, broussailles, lierre).

Souhaitons que ces animaux soient aussi des « ambassadeurs » pour inciter les habitants à entretenir régulièrement leur terrain et participer ainsi activement à la lutte contre le risque incendie.

Cette pratique de l'éco-pâturage vient en appui à l'entretien régulier réalisé sur des sites sensibles (*) par les services techniques municipaux, épaulés pour certains travaux par l'association Regain et l'entreprise Elagage Figeacois.

LES MULTIPLES ATOUTS DE L'ÉCO-PÂTURAGE

• une action préventive contre les incendies

Face à ce risque, accru l'été mais présent toute l'année en raison des fréquentes sécheresses, l'impact des animaux est réel. Leur passage permet de freiner et de limiter la propagation du feu.

• une pratique écologique et respectueuse de la biodiversité

Elle ne nécessite ni engins mécaniques, ni produits phytosanitaires.

• une solution économique

La commune réduit ainsi les coûts d'entretien des espaces verts (carburant, maintenance du matériel...) et permet aux agents de se consacrer à d'autres tâches.

• un plus pour l'attractivité de la commune

Contrairement à une débroussailleuse, moutons et chèvres ne font pas de bruit.

(*) Surgi (abords du camping et des Oustalous), le long du ruisseau de Planioles, lotissement de Nayrac, rue de la Croix de Bataillé et rue de Cantemerle (partie boisée à l'arrière des habitations).



Retrouvez le reportage « L'éco-pâturage, c'est quoi ? » sur le site internet et la chaîne YouTube de la Ville de Figeac



Pour en savoir plus sur les obligations légales de débroussaillage, consultez le site jedebroussaille.gouv.fr

L'espace accordé à chaque tribune est proportionnel à la représentation politique de chaque groupe.

Élus Figeac Autrement

La Méthode Coué, vraiment ?

L'autosuggestion (ou autosatisfaction), c'est apparemment tout ce qu'on nous propose pour nous convaincre que le revêtement de la place de la Halle ne pose aucun problème.

Et pourtant, c'est bien dommage...

Car le reste du projet est largement salué : l'éclairage (primé au concours des Lumières !), l'aménagement général, l'esthétique... Tout cela fait consensus. Ou presque...

Mais alors, que s'est-il passé pour le sol ?

Une erreur dans la commande ? Une mauvaise interprétation des choix initiaux ? Une simple incompréhension ?

Toujours est-il que ce revêtement fait, lui aussi, l'unanimité... mais contre lui.

Les chutes sont nombreuses, les témoignages s'accumulent, les dangers sont réels.

Et à quelques mois de la fin du mandat, laisser cette situation en l'état serait irresponsable.

Attendre l'usure du temps... ou celle des critiques n'est pas une stratégie.

Ce qu'il faut, c'est du courage.

Le courage de reconnaître les erreurs, de chercher les responsabilités, et surtout, d'engager une remise en état sérieuse.

Figeac mérite mieux qu'un sol mal réfléchi et des pirouettes involontaires !

Une première démarche consisterait tout simplement à reconnaître des dysfonctionnements.

Les conseillers municipaux : Philippe Brouqui, Christine Delestre, Arnaud Lafragette et Philippe Landrein.

Élus Vivre Figeac

À la hauteur des enjeux !

Été 2025 : à Figeac, les fontaines resteront fermées, les placettes ne seront toujours pas végétalisées et la cour de l'école Chapou demeurera inaccessible au public.

La végétalisation est une stratégie importante pour créer un environnement urbain durable et agréable à vivre. Elle participe au maillage de corridors biologiques et thermiques favorisant la biodiversité et permettant de « rafraîchir » la ville lors de fortes chaleurs.

Ajoutez des brumisateurs sur les places ou les aires de jeux et des points d'eau rappelant l'histoire de la ville (et de son canal). Aménagez les trottoirs pour favoriser les mobilités douces.

Vous avez les ingrédients de base d'une politique environnementale d'adaptation au réchauffement, loin des timides avancées que constituent la progression vers la piétonisation et le développement de pistes cyclables ou la plantation d'un arbre sur la place Carnot (une petite victoire !).

Les conseillers municipaux : Patricia Gontier et Pascal Janot.

Élue Figeac Demain

« texte non transmis »

Élus Figeac Ensemble - Majorité Municipale

Parlons vrai

A l'heure où l'État cherche 40 milliards, notamment dans les poches des collectivités, nous constatons que nous avons pu dérouler une bonne partie de notre programme d'investissement : aménagement des espaces publics, des aires de jeux et bientôt renaturation du site du Surgié.

Les projets à venir se heurtent à la raréfaction annoncée des fonds d'État et à la faiblesse des budgets de nos cofinanceurs traditionnels - Département et Région - touchés par la baisse drastique de leurs recettes et l'augmentation des charges qui leur ont été transférées.

Le dynamisme de nos entreprises en termes d'emploi nous a permis d'améliorer notre schéma des mobilités, notamment par la mise en place d'un service supplémentaire : le TIL (Transport d'Intérêt Local), opéré par le Grand Figeac et soutenu par la Région et les communes de Figeac et Capdenac.

Ne voulant pas sacrifier le quotidien au futur, les actions en direction de l'accès à la Culture et au Sport, pour tous, et le soutien au milieu associatif ont été maintenus ; il en est de même pour le fonctionnement de nos écoles et la restauration scolaire.

Une vigilance particulière a été apportée à la sécurité : signature d'une convention Gendarmerie-Police municipale et recrutement d'un 3^{ème} policier municipal (en remplacement d'un agent de surveillance de la voie publique).

Notre attention se porte aujourd'hui vers la poursuite de la modernisation des services de l'Hôpital et sur l'offre médicale portée par le Grand Figeac.

Face à l'inflation (énergie, coût des travaux, augmentation très importante des cotisations retraite des agents publics), nous avons dû faire des choix pour garder les équilibres financiers : modération dans les opérations de voirie, fauchage tardif, extinction nocturne de l'éclairage public.

Enfin, comme nous l'avions promis, nous sommes allés à votre rencontre lors de réunions de quartier qui ont permis de brosser un portrait des actions que vous appréciez et de celles qui restent à améliorer (le verbatim de ces rencontres est disponible sur le site de la Ville).

Le Maire : André Mellinger

Les adjoints : Bernard Landes, Marie-France Colomb, Christiane Sercomanens, Guillaume Baldy, Antoine Soto, Pascal Bru, Anne Laporterie et Nathalie Faure.

Les conseillers municipaux (dont 8 délégués): Michel Lavayssière, Hélène Lacipière, Reyda Sehlaoui, Marta Luis, Etienne Lemaire, Monique Larroque, Jean-Claude Stalla, Claude Gendre, Gilles Cros, Scarlett Allatre-Lacaille, Hélène Gazal, Frédéric Rubaud et Raymonde Lafon.

FORUM DES ASSOCIATIONS

Le rendez-vous incontournable de la rentrée !

L'édition 2025 du Forum des Associations, organisé par l'Office intercommunal du Sport, en partenariat avec la Ville de Figeac et le Grand-Figeac, se tiendra **dimanche 7 septembre, de 10h à 17h, à l'Espace Mitterrand.**

Lors de ce rassemblement annuel, les bénévoles présenteront leurs activités, parfois à travers des démonstrations, et renseigneront les visiteurs sur les différentes modalités pratiques. Pour les habitants, ce forum est l'occasion de découvrir les nombreuses associations sportives, culturelles, artistiques, sociales et humanitaires du territoire.

Les enfants pourront participer au jeu « le Rallye des Assos » pour s'amuser, découvrir et remporter un lot.

Entrée gratuite

Restauration possible sur place (food-trucks)

Pour en savoir plus : 05 65 34 52 54 ou ois.grandfigeac@orange.fr

FIGEAC-THEATRE-FESTIVAL.COM

festIVAL
THÉÂTRE
FIGEAC
19 > 27
JULLET

25^e

celinecollaud.fr