



LA GRANDE GUERRE DANS LE LOT

Des expositions pour se souvenir.

PAGE 13



PUY DE CORN - PECH D'ALON

Vers une signalétique simplifiée et plus cohérente.

PAGE 5

figeac

notre ville

le bulletin
d'informations
municipales

avril 2015

ÉCOLES



Éveiller leur
curiosité...
au travers
des Activités
Péri-Educatives

PAGES 7



RUISSEAU DES CARMES

Des travaux nécessaires pour limiter le risque d'inondation dans Figeac

Le ruisseau de Planioles, nommé localement ruisseau des Carmes ou de la Curie, draine un bassin versant de 1189 ha. Il prend sa source sur la Commune de Cardaillac et rejoint le Célé dans Figeac au niveau du pont du Gua, après avoir parcouru près d'un kilomètre en souterrain depuis l'avenue des Carmes. Depuis quelques mois, le Syndicat mixte du bassin de la Rance et du Célé (SmbRC) effectue des travaux sur la partie naturelle du cours d'eau en amont de la Curie. De son côté, la Ville de Figeac réalise actuellement des aménagements sur sa partie couverte.

PAGE 8

EMPLACEMENT
POUR PAVE PUBLICITAIRE

EMPLACEMENT
POUR PAVE PUBLICITAIRE

EMPLACEMENT
POUR PAVE PUBLICITAIRE

EMPLACEMENT
POUR PAVE PUBLICITAIRE



©Thierry Boyle

Dans le prochain numéro nous évoquerons plus en détail le budget 2015 de la Ville.

D'ores et déjà, le constat a été fait que nos finances sont saines, notre endettement réduit.

Nous devons faire face dans les années à venir à une restriction

des concours de l'Etat que, dans une perspective d'avenir, nous anticipons déjà.

Nous maintenons nos efforts en faveur de l'économie, des écoles, de la voirie, de l'environnement et de la sécurité.

Grâce à de belles opportunités, Figeac est mise en valeur dans les médias nationaux pour son patrimoine exceptionnel, mais aussi son dynamisme et son innovation industrielle.

Loin de s'endormir sur le passé, notre ville prépare son avenir.

André Mellinger
Maire de Figeac

Vice-président du Département du Lot

Salle Jean-Marie Chanut

La Ville rend hommage au fondateur du club d'haltérophilie de Figeac

Afin de saluer la mémoire de Jean-Marie Chanut, disparu en août dernier, son investissement dans la vie sportive et sociale locale et son engagement politique au sein du Conseil Municipal où il siégea durant trois mandats (1983-2001), la municipalité a souhaité donner son nom à la salle Occitane de l'Espace Mitterrand.



Samedi 18 avril, André Mellinger était aux côtés de Paulette Chanut, son épouse, de son fils, Gilles et de ses petits-enfants pour dévoiler la plaque à l'entrée de cette salle dédiée aux entraînements des haltérophiles et à la musculation. Une salle pour laquelle il s'était battu et dont il était très fier. Fondateur du club d'haltérophilie en 1965, il œuvra durant des années en véritable ambassadeur de cette discipline difficile et peu médiatisée auprès des jeunes et de la gente féminine. Très impliqué localement, il défendait les valeurs du sport, véritable vecteur d'insertion sociale.



Jérémie Onorato, président de l'Haltéro Club Figeac, Paulette et Gilles Chanut, Roland Gareyte, président de l'Office Intercommunal du Sport, André Mellinger, maire de Figeac et Marie Molina, députée suppléante.

Etaient également présents de nombreux élus, collègues, amis et plusieurs des membres de l'Haltéro Club Figeac. En rappelant le parcours de Jean-Marie Chanut, tous ont souligné avec émotion les qualités humaines de cet homme attachant, disponible et passionné qui fut une figure emblématique de Figeac et une personnalité très appréciée dans le monde du sport.



Accédez au site de la Ville depuis votre mobile !

Voici le QR code ou Flash code qui vous permettra d'accéder directement à la page d'accueil du www.ville-figeac.fr depuis votre mobile.

Pour cela, votre téléphone doit être équipé d'un appareil photo et d'une application appropriée que vous pouvez télécharger depuis votre moteur de recherche préféré en tapant "lecteurs gratuits de QR code".

figeac

notre ville

avril 2015



Une publication de la Mairie de Figeac • Directeur de la publication : André Mellinger • Rédaction/Photos : Mairie de Figeac - Service informations municipales - 46100 Figeac - tél. 05 65 50 05 40 • Publicité : Pub Vision • Maquette : MCV Communication • Impression Fabrègue imprimeur - Saint-Yrieix-la-Perche • Dépôt légal : avril 2015 • Ce numéro a été tiré à 6100 ex. sur papier recyclé.

État-civil

Du 11 février au 10 avril 2015

naissances

Léanna Sicre ; Axel Lakhdar ; Maëlysse Meilhan Foissac ; Ilhem Ghrar ; Mathéo et Cloé Dournes ; Alice Azzouz ;

décès

Pierre Belorgey ; Colette Cazanave ; José Garcia ; Jacques Fortin ; Suzanne Ardourel ; Paulette Verdier ; Victoire Cerbera ; Madeleine Croquette ; Alberte Gaillard ; Paulette Teissedou ; Josette Rousseille ; Raymonde Granel ; Yvette Belvezet-Termeau ; Pierre Some ; Daniel Labattut ; Christiane Grellière ; André Dardenne ; Paul Allalinarde-Pellerin ; Lucien Boucharenc ; Guy Pradayrol ; Fernand Gautié ; Germaine Vialard ; Madeleine Trémoulet

vite dit

La jeunesse au cœur des débats

À l'occasion de l'Assemblée Générale de l'ANACEJ et du colloque "JEAP" de l'IUT

En 2015, l'Association Nationale des Conseils d'Enfants et de Jeunes a choisi Figeac pour organiser son Assemblée Générale annuelle. Le 3 juin prochain, l'événement sera l'occasion de remettre les "Prix ANACEJ des Jeunes Citoyens" qui, pour la 5^{ème} année consécutive, permettront de valoriser les actions réalisées par des enfants et des jeunes.

Cette rencontre sera suivie du colloque "Jeunesse(s), Engagement(s), Association(s) et Participation(s)" organisé les 4 et 5 juin par un groupe d'enseignants-chercheurs du département Carrières Sociales de l'IUT de Figeac. Ce colloque pluridisciplinaire a pour objectif de questionner le rapport des jeunes à l'engagement, notamment dans les associations, et à la participation dans l'espace public. Il permettra de mettre en contact les chercheurs qui étudient ces processus et les acteurs de terrain qui, au quotidien, mènent des expérimentations auprès des jeunes. De niveau international, le colloque réunira des chercheurs-sociologues français et d'autres venus du Québec, de Belgique, de Tunisie et de Suisse. Ils présenteront et échangeront sur leurs travaux et, face à eux, des responsables d'associations, des éducateurs et des élus locaux présenteront leurs récits d'expériences pour enrichir les débats.

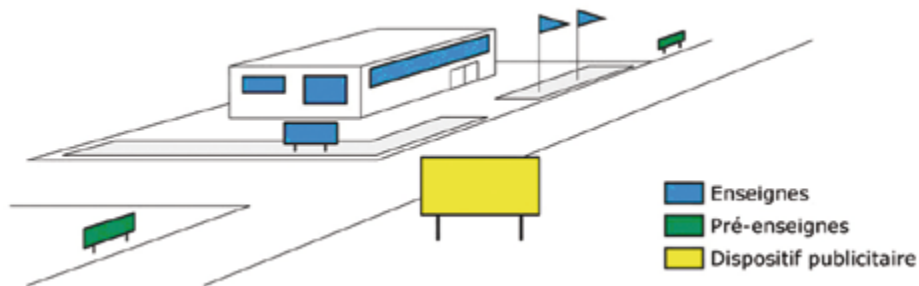
Le colloque est ouvert à tous, dans la limite des places disponibles. Renseignements et inscriptions sur le blog <http://onopgfigeac.net/le-colloque-jeap/>.

Tourisme**Les directeurs d'Office du Tourisme de Midi-Pyrénées réunis à Figeac**

Les 9 et 10 avril derniers, Figeac accueillait les 3^{èmes} Rencontres régionales des directeurs d'Office de Tourisme. Ils étaient près de 80 à participer à ce rassemblement qui a lieu tous les deux ans dans une ville différente de la Région. Pour Nadine Darson, directrice de l'Office de Tourisme du Pays de Figeac, "l'objectif est de travailler ensemble sur des sujets d'actualité, de partager nos expériences et de mieux se connaître également". Cette année, deux thèmes étaient à l'honneur : le Schéma d'accueil et de diffusion de l'information et les réformes en cours (réforme territoriale et réforme de la taxe de séjour).

Publicités et pré-enseignes

De nouvelles dispositions légales entrent en vigueur en juillet 2015



Depuis 2011, la Ville de Figeac dispose d'un Règlement Local de Publicité (RLP) applicable sur l'ensemble du territoire communal. Plus restrictif que la réglementation nationale, son objectif est double : renforcer la mise en valeur du secteur sauvegardé et préserver les paysages d'entrées de ville, notamment en régulant la densité des panneaux publicitaires et des enseignes et en adaptant leurs formats à l'environnement.

Dans le cadre de loi du 12 juillet 2010 portant engagement national pour l'environnement, le décret du 9 juillet 2013 a modifié certaines dispositions du Code de l'Environnement relatives à la réglementation sur l'affichage publicitaire. Sont concernés les propriétaires de terrains sur lesquels sont implantés panneaux publicitaires et pré-enseignes, les commerçants et les entreprises apparaissant sur ces dispositifs publicitaires.

À partir du 13 juillet 2015 :

► **les pré-enseignes devront être conformes à la réglementation nationale et aux prescriptions du RLP de Figeac :**

- les dispositifs signalant des activités spécialement utiles aux personnes en déplacement (hôtels, restaurants, stations services, garages automobiles) sont désormais interdits et devront être déposés.
- les seules pré-enseignes autorisées concerneront les activités en relation avec la fabrication ou la vente de produits du terroir par des entreprises locales, les activités culturelles et les monuments historiques ouverts à la visite.

► **les panneaux publicitaires non conformes au RLP devront être démontés ou mis en conformité avec les dispositions du RLP de Figeac.**

Pour en savoir plus, contacter le service Urbanisme au 05 65 34 11 60.

Le Règlement Local de Publicité est consultable sur le site de la Ville (rubrique Urbanisme).

Club ULM du Quercy**"Osez la photo aérienne !"**

Réservée le plus souvent aux entreprises, la photographie aérienne est restée longtemps hors de portée du grand public. Le développement de l'aviation de tourisme et tout particulièrement de l'ULM a contribué à rendre accessible la prise de vue aérienne aux photographes amateurs. Très maniable et disposant d'un rayon d'action confortable, l'ULM peut en effet évoluer à basse altitude et à basse vitesse. Cette année, le Club ULM du Quercy, installé sur l'aérodrome de Figeac/Livernon, a mis en place **des ateliers destinés aux photographes amateurs** désireux de découvrir autrement notre région au travers d'un certain nombre de circuits.

Ces ateliers ont commencé en avril et se prolongeront jusqu'à la fin de l'automne, les jeudis et les dimanches (sur rendez-vous). Le stagiaire travaille avec son propre matériel. Tout au long de la journée, il est pris en charge par un photographe et un pilote du club. A l'issue du vol, ils visualisent ensemble les prises de vues et apportent les retouches nécessaires. A la fin de la saison, les meilleurs clichés seront sélectionnés et les photographes qui le désireront pourront exposer leurs travaux lors de la journée "portes ouvertes" du Club ULM du dimanche 30 août.

Pour en savoir plus : 06 63 68 88 73 ou 06 88 75 34 42



Puy de Corn - Pech d'Alon

Vers une signalétique simplifiée et plus cohérente

Ces dernières années, le secteur de Puy de Corn-Pech d'Alon s'est considérablement développé. De nouvelles constructions et services ont vu le jour sur cette zone reliée par un dédale de voies ne portant pas de nom. Difficile par conséquent pour les livreurs, les facteurs et les services de secours de se repérer et de remplir leurs missions dans les meilleurs délais.

La précédente équipe municipale, en 2013, avait déjà fait réaliser par le bureau d'études Experts Géo un véritable plan de jalonnement à l'échelle du quartier. Des repérages et des relevés qui ont permis de géolocaliser les 138 lieux d'habitation ou d'exercice d'une activité professionnelle.

Le projet, repris par l'équipe en place, a pour objectif d'attribuer un nom à chaque voie, un numéro à chaque habitation et de mettre en place une nouvelle signalétique, plus simple, plus lisible et plus cohérente.

Un projet mené en concertation avec la population

Les riverains ont été associés au projet et consultés pour la dénomination des voies à l'occasion d'une réunion publique. Route, chemin ou impasse de Puy de Corn, de Pech d'Alon de la Castanial, du Mas de la Croix ou du Causse de la Pintre, les nouvelles appellations proposées font toutes référence aux lieux-dits d'origine, chargés d'histoire et auxquels les riverains sont très attachés. Elles ont été validées par le Conseil Municipal en décembre 2014.

Les habitants ont ensuite reçu une fiche officialisant leur nouvelle adresse (numéro et nom de la voie) et ses coordonnées GPS. Ils ont également été invités à retirer auprès des ateliers municipaux leur plaque numérotée, fournie gracieusement par la Ville.

Le temps que tous les services publics soient informés et leurs bases de données mises à jour, il est conseillé aux habitants d'utiliser conjointement les deux adresses pendant environ six mois.

Ce printemps, le projet est entré dans sa dernière phase avec la mise en œuvre de la signalisation. La société Signaux Girod Chelles, désignée après consultation, procède actuellement à la pose des nouveaux panneaux et, au fur et à mesure, à la dépose des anciens mobiliers. Une signalétique de qualité qui s'intègre parfaitement bien dans le paysage. L'opération doit être terminée pour la mi-mai.

Désormais, à chaque carrefour sont indiqués le nom de la voie, la direction des lieux-dits et des services situés à proximité (SMIRTOM, déchetterie, refuge intercommunal, stand de tir...).

À l'instar de Puy de Corn-Pech d'Alon, d'autres écarts de la Commune, comme La Déganie ou Roussilhes, seront traités dans les années à venir.

Transports urbains

Quatre lignes de "service à la demande" relient les écarts au centre ville

Le réseau de transport urbain de la Ville de Figeac, créé en 2003, se porte plutôt bien. En 2014, 280 030 voyageurs ont profité de ce service gratuit qui dessert tout au long de l'année une grande partie du territoire communal. Pour les quartiers les plus éloignés du centre ville, un service spécifique, à la demande, fonctionne quatre jours par semaine.

Le réseau bus compte 10 lignes régulières - en juillet-août, une ligne supplémentaire dessert le Surgi - et fonctionne avec six véhicules : 1 minibus de 14 places, 2 de 28 places, 1 bus de 70 places et 2 de 39 places. S'il est gratuit pour l'utilisateur, rappelons que le service est financé par la Ville et les entreprises (publiques et privées) de plus de 9 salariés assujetties à la "taxe versement transport".

Actuellement, le dispositif est optimisé au maximum. Le bureau d'études Adetec, qui assiste la Commune pour l'exploitation du réseau, analyse depuis quelques mois les informations fournies par les Transports Delbos afin d'évaluer les flux réels de voyageurs qui diffèrent selon les lignes et les arrêts. Cette étude permettra de voir s'il est nécessaire de modifier le réseau, voire de l'étendre à des quartiers non desservis et en plein développement sur lesquels il y a un besoin.



Si vous habitez dans un hameau excentré de la Commune et que vous ne possédez pas de moyen de transport pour vous rendre en centre ville, pensez à utiliser le service à la demande proposé par la Ville de Figeac. Quatre jours par semaine, à des horaires précis le matin ou l'après-midi, les quartiers Le Grial, Puy de Corn-Ceint d'Eau, La Déganie-Prentegarde-La Montagnette et Roussilhe-Embiane sont desservis par un minibus. Il dépose les voyageurs en centre ville, à l'arrêt "Jardins de l'Hôpital" et les reprend quelques heures plus tard au même endroit pour le trajet retour. Ce service convient particulièrement aux personnes âgées pour se rendre à un rendez-vous médical ou au marché du samedi matin. En 2014, il a totalisé 338 voyageurs.

Pour en bénéficier, il faut impérativement réserver son trajet, au plus tard la veille de votre déplacement (avant 17h30), en téléphonant au 05 65 34 81 93.

Retrouvez la grille horaire détaillée et le plan avec les différents points de ramassage sur le dépliant "Le Bus Figeac", disponible en Mairie et sur le site www.ville-figeac.fr (rubrique Vie Pratique).

EMPLACEMENT
POUR PAVÉ PUBLICITAIRE

EMPLACEMENT
POUR PAVÉ PUBLICITAIRE

EMPLACEMENT
POUR PAVÉ PUBLICITAIRE

EMPLACEMENT
POUR PAVÉ PUBLICITAIRE

EMPLACEMENT
POUR PAVÉ PUBLICITAIRE

EMPLACEMENT
POUR PAVÉ PUBLICITAIRE

EMPLACEMENT
POUR PAVÉ PUBLICITAIRE



École Jean Marcenac

Éveiller leur curiosité...

...au travers des Activités Péri-Éducatives

À Figeac, la réforme des rythmes scolaires est en place depuis la rentrée 2013. Elle a permis aux élèves des écoles publiques de la Ville de découvrir de multiples activités dans le cadre des APE(*). Culturelles ou sportives, elles participent à l'épanouissement physique et intellectuel des enfants.

Entièrement gratuites pour les familles, ces activités ne sont pas obligatoires mais soumises à une inscription chaque semestre. La première année, sur les 700 élèves scolarisés, 497 enfants ont participé aux APE, soit 70 %. Une enquête de satisfaction, menée auprès des enfants et des parents, a révélé un résultat globalement positif. En juin, la Ville réunira une nouvelle fois tous les partenaires pour faire le point et continuer à améliorer le dispositif à travers le Comité de pilotage.

■ Dans les écoles élémentaires, les activités sont encadrées par différents partenaires associatifs et institutionnels (Fédération Partir, clubs membres de l'Office Intercommunal du Sport, Musée Champollion, service Patrimoine, A tous Sciences, l'Outil en Main...). Les enfants s'initient aux expériences scientifiques, au chant, à l'expression scénique, au cinéma et aux trucages, aux arts graphiques, aux jeux de construction, au modelage, au bricolage et pratiquent de multiples disciplines sportives.



École Paul Bert

■ Dans les écoles maternelles, les activités sont animées principalement par le personnel municipal autour d'activités manuelles (ateliers de décoration de Noël, masques de Carnaval...) et de jeux d'extérieur. Les enfants de Jean Moulin vont également à la rencontre des personnes âgées de la Résidence Ortabadial pour échanger. Ponctuellement, les plus jeunes découvrent l'éveil corporel, l'art visuel, les jeux de société ou encore une activité autour du poney grâce à des intervenants extérieurs.



École Louis Barrié

(*) Activités Péri-Educatives

Dans ce numéro, nous avons choisi de faire un zoom sur deux projets qui s'inscrivent dans la durée et qui donneront lieu à un spectacle en fin d'année scolaire.

Les écoles élémentaires préparent un spectacle musical

Ils sont une centaine, de Louis Barrié, Jacques Chapou ou Paul Bert, du CP au CM2, à avoir choisi cette année l'activité "spectacle musical" proposée par la Fédération Partir. Pour les encadrer, cinq animateurs sont répartis au sein de chaque école. Au mois de juin, les trois établissements seront réunis pour un spectacle commun d'environ 1h30.

Dans le même esprit que le show des "Enfoirés" pour les Restos du Cœur, les enfants ont souhaité que leur travail profite à une association caritative. Ils ont choisi "Un maillot pour la vie" qui collecte des fonds pour aider des enfants malades à réaliser leurs rêves sportifs. L'entrée du spectacle sera donc payante et les recettes intégralement reversées à l'association.

Les enfants interpréteront une quinzaine de chansons, en petits groupes, ponctuée de moments dansés. En début et en fin de spectacle, tous les enfants seront réunis sur scène pour une chanson commune. Ceci implique d'apprendre un texte, une mélodie, une chorégraphie, de respecter une mise en scène. Du fait de leur motivation, tout se passe dans la joie et la bonne humeur !

Rendez-vous **mercredi 10 juin** pour l'**unique représentation du spectacle à 18 h salle Balène !**

L'école maternelle Jean Marcenac fait son cirque !

En 2015, le personnel de l'établissement a choisi de mener un projet sur l'année scolaire, autour du cirque afin de proposer un petit spectacle pour la fête de l'école du mois de juin.

Depuis la rentrée, Laure, Pascale, Carine, Isabelle, Stéphanie, Marion et Henriette proposent donc aux élèves de petite, moyenne et grande section, différents ateliers manuels (peinture, coloriage, collage, découpage...) pour fabriquer costumes et accessoires (masques, sur-chaussures...). La plupart ont été réalisés à partir de matériaux ou d'objets de récupération. Très impliquées, les ATSEM(*) ne manquent pas d'imagination ! "Les compétences de chacune sont mises à profit et la bonne entente au sein du groupe sera sans doute la clé de la réussite du projet" confiait l'une d'entre elles.

En parallèle, elles mettent au point la mise en scène, répètent avec les enfants les chansons et les petites acrobaties qui rythmeront le spectacle. Un excellent exercice pour **développer leur motricité et les aider à prendre de l'assurance.**

Côté décors, les services techniques de la Ville ont été sollicités pour fabriquer une poutre ainsi que la piste où les jeunes "artistes", déguisés en clown, tigre, dompteur, cheval ou girafe, se produiront. Il y aura même une Mme Loyal ! Touche finale, l'affiche et le programme du spectacle seront réalisés avec les enfants et le jour J, petits et grands retrouveront l'ambiance du cirque et pourront se régaler avec du pop corn et de la barbe à papa...

(*) Agent Technique Spécialisé des Ecoles Maternelles

Ruisseau des Carmes

Des travaux nécessaires pour limiter le risque d'inondation dans Figeac

Le ruisseau de Planioles, nommé localement ruisseau des Carmes ou de la Curie, draine un bassin versant de 1189 ha. Il prend sa source sur la Commune de Cardaillac et rejoint le Célé dans Figeac au niveau du pont du Gua, après avoir parcouru près d'un kilomètre en souterrain depuis l'avenue des Carmes. Depuis quelques mois, le Syndicat mixte du bassin de la Rance et du Célé (SmbRC) effectue des travaux sur la partie naturelle du cours d'eau en amont de la Curie. De son côté, la Ville de Figeac réalise actuellement des aménagements sur sa partie couverte.



Travaux d'entretien des berges

Suite à un état caractérisé comme dégradé par la Directive Cadre Européenne sur l'Eau, le SmbRC a piloté une étude de bassin versant du ruisseau de Planioles afin d'évaluer les origines de ces perturbations et pour déterminer les travaux d'intérêt général à mener.

Elle a permis de cibler **plusieurs actions prioritaires à mettre en œuvre** dans les prochaines années :

- ▶ **prévention des inondations** : enlèvement des obstacles potentiellement mobilisables par les crues, actions d'information et de restauration du cours d'eau...
- ▶ **qualité de l'eau** : suivi régulier de la qualité des eaux et particulièrement des métaux lourds (anciennes mines), gestion des effluents d'origine domestique et agricole...
- ▶ **milieux naturels** : préservation de milieux humides et des espèces patrimoniales...

Dès 2014, le SmbRC a réalisé une **première tranche d'entretien du ruisseau** entre le hameau de la Curie à Figeac et le pont à la station d'épuration de Planioles.

Ces travaux, confiés à l'association Regain, consistent à l'**entretien de la végétation des berges** (coupe des arbres dépérissants ou morts susceptibles de former des embâcles(*)...), au **retrait des déchets épars** et à la **suppression de certains obstacles à l'écoulement** dans le lit du ruisseau (seuils...). Plusieurs cabanes et dépôts de matériaux situés en zone inondable ont également été démolis ou déplacés en accord avec les propriétaires riverains. Ces interventions ont aussi pour objectif d'assurer la stabilité des berges en anticipant tout risque de déchaussement de la végétation en place. Lancée en décembre dernier, l'opération s'achèvera avant l'été.

Dès l'automne 2015, des interventions similaires seront menées en amont du pont de Planioles sur 2 kms de berges. Dans le même temps, avec l'appui de l'Adasea.d'Oc et de la Chambre d'Agriculture, le SmbRC lancera une **action collective de plantation de haies**. La reconquête d'un maillage bocager participera à la lutte contre l'érosion des sols cultivés en limitant les forts ruissellements.

Ces opérations sont financées par l'Agence de l'Eau Adour Garonne, la Région Midi-Pyrénées, le Grand-Figeac, la Ville de Figeac et le SmbRC.

Le conduit souterrain permettant la traversée de Figeac est le principal ouvrage impactant le ruisseau des Carmes. Les inondations de mai 1994 ont été principalement dues à son obstruction par les embâcles et à une capacité d'écoulement limitée de la partie busée. Il est donc indispensable, pour limiter les débordements dans la zone urbaine de Figeac, de pouvoir **assurer un entretien régulier du conduit afin de supprimer les embâcles qui gênent le bon écoulement des eaux lors des crues du ruisseau**.

Le diagnostic de l'ouvrage, réalisé en 2012, avait mis en évidence plusieurs désordres : des contraintes d'accès pour l'entretien, des problèmes sur la structure de l'ouvrage et d'étanchéité sur les réseaux d'eaux usées présents de part et d'autre du conduit. Parmi les travaux préconisés, la **création de trappes de visite** permettant l'enlèvement des bois et autres déchets à l'aide d'équipements appropriés. La première a été installée fin mars juste après le pont des Carmes, sur le parking de l'Office Intercommunal du Sport. Deux autres ouvrages sont en cours d'aménagement boulevard Pasteur, à l'arrière de la Médiathèque.



Par la suite, ces trappes de visite permettront d'intervenir sur le conduit maçonné et les réseaux d'assainissement. Tous ces travaux sont réalisés sous maîtrise d'ouvrage de la Ville de Figeac.

D'autres aménagements sont à l'étude : la mise en place d'un "peigne à embâcles" en amont de l'entrée du conduit ou encore la création d'ouvrages de ralentissement dynamique (digues) qui permettraient de stocker l'eau en amont. Ces travaux seront engagés en fonction des financements espérés dans le cadre du Programme d'Actions pour la Prévention des Inondations. En parallèle, un diagnostic sera lancé sur les sites les plus vulnérables en cas de crue (Centre Hospitalier, lycée Champollion et Cité Administrative) afin de déterminer les aménagements à faire pour limiter les dégâts. Dans un volet prévention /sensibilisation, il s'agira notamment d'actualiser le Plan Communal de Sauvegarde de Figeac.

(*) embâcle : accumulation de matériaux, naturels ou non, apportés par le ruisseau

Pour en savoir plus : le numéro de janvier 2015 de "La Lettre du bassin du Célé", éditée par le SmbRC, est consacré au ruisseau de Planioles. Le document est téléchargeable sur www.valleeducele.com.



La chaufferie au bois de Nayrac

Réseau de chaleur urbain

L'étude se poursuit

La Ville de Figeac possède depuis 2010 un réseau de chaleur collectif sur le secteur de Nayrac. Gérée par le SYDED(*) du Lot, la chaufferie au bois alimente l'IUT, l'ITEP, l'ARSEAA et une quarantaine de pavillons et de logements sociaux du quartier.

Le dispositif donnant entière satisfaction, la Ville a rapidement réfléchi à la création d'un second réseau de chaleur-bois collectif plus important et situé en zone urbaine. En juillet 2011, une étude de pré-diagnostic fut confiée à l'Agence Locale de l'Energie du Lot "Quercy Energies".

La première étape a consisté à étudier les consommations d'établissements comme le Centre Hospitalier, la Cité Administrative, le Lycée Champollion, le Collège Masbou, ou encore les logements collectifs de Lot Habitat pour savoir si l'investissement serait économiquement pertinent par rapport au gaz de ville. Après une analyse précise, la réponse a été positive. La seconde phase de l'étude a donc été lancée. Elle concerne la partie technique du projet (implantation de la chaufferie, mise en œuvre du réseau...). **Les résultats sont attendus pour l'automne 2015.**

Sur ce projet, précisons que la Ville est accompagnée par le SYDED du Lot qui est aujourd'hui l'opérateur départemental pour la réalisation de réseaux de chaleur. Il gère déjà 11 installations de ce type sur le Département, fournissant de l'énergie à des bâtiments publics, de l'habitat collectif et à de plus en plus de maisons individuelles.

Pour assurer l'approvisionnement de ses réseaux de chaleur actuels et futurs, le SYDED a diversifié petit à petit ses ressources. En complément du bois non traité (palettes et cagettes broyées) récupéré sur ses déchetteries et des déchets de l'industrie du bois, un partenariat a été établi avec les services du Département qui effectuent l'élagage des abords des routes départementales. Dans le contexte climatique et énergétique actuel, l'utilisation du bois de récupération comme combustible est une démarche concrète et exemplaire de développement durable. En parallèle, l'objectif est de développer les ressources locales de bois notamment en valorisant les massifs forestiers des alentours.

Précisons que ce type de projet peut recevoir le soutien financier du Département du Lot, de la Région Midi-Pyrénées et de l'ADEME (**).

(*) Syndicat Départemental d'Élimination et de traitement des Déchets

(**) Agence de l'Environnement et de la Maîtrise de l'Énergie

vite dit



Rendez-vous aux jardins

Une visite-promenade autour des arbres remarquables de l'Arboretum

Dans le cadre de la manifestation nationale, "Rendez-vous aux Jardins", organisée les 5, 6 et 7 juin par le Ministère de la Culture et de la Communication, les élus du Conseil Municipal Jeunes de Figeac vous invitent à une **visite-promenade "À la découverte des arbres de la Ville"**.

Dimanche 7 juin, à 10h30 et à 15h, avec le service du Patrimoine, ils vous donnent rendez-vous place des Droits de l'Enfant (au débouché de la passerelle piétonne). Le circuit permettra de **redécouvrir l'Arboretum**, créé par l'association "le PIAF", des Pratges à la place Besombes. La visite se terminera au jardin du Centre Hospitalier, récemment réaménagé.

En amont de la manifestation, les jeunes travailleront avec l'aide d'un paysagiste à l'identification des différentes essences présentes sur l'Arboretum. Ils établiront une fiche détaillée pour chaque arbre pour ensuite pouvoir les présenter aux visiteurs. Le service du patrimoine interviendra également pour délivrer des informations sur l'histoire des différents lieux où les visiteurs feront une halte.

Comme chaque année dans le cadre de cette manifestation nationale, les jardiniers amateurs du Moulin de Laporte convient le public à visiter leur "petit coin de paradis" au bord du Célé. Ils partageront leur passion du jardinage et délivreront à ceux qui le souhaitent leurs conseils avisés...

EMPLACEMENT
POUR PAVÉ PUBLICITAIRE

EMPLACEMENT
POUR PAVÉ PUBLICITAIRE

EMPLACEMENT
POUR PAVÉ PUBLICITAIRE

EMPLACEMENT
POUR PAVÉ PUBLICITAIRE

EMPLACEMENT
POUR PAVÉ PUBLICITAIRE

EMPLACEMENT
POUR PAVÉ PUBLICITAIRE



"Midi en France" Une belle promotion pour Figeac

Les 16 et 17 mars, "Midi en France" avait installé son plateau place Vival. Deux jours pour tourner cinq émissions - dont deux en direct - animées par Laurent Boyer et sa joyeuse équipe de chroniqueurs et diffusées sur France 3, du lundi au vendredi en fin de matinée.

À travers pas moins de 32 reportages et de très belles images tournées grâce à un drone, **l'émission a fait la promotion des multiples atouts du territoire** : de la gastronomie à la faune, en passant par l'histoire, la mise en valeur du patrimoine, les sites touristiques, l'artisanat et l'industrie locale.

"Au-delà des clichés, incontournables, nous sommes là aussi pour mettre en avant les gens qui vivent dans la région et les associations qui l'animent" expliquait Laurent Boyer.

Cinq "Sourire de France" ont ainsi été décernés à des hommes et des femmes qui, en véritables ambassadeurs, participent avec passion et enthousiasme au rayonnement de leur territoire. Ont été récompensés : le Musée Champollion-les Écritures du Monde, le Centre Préhistorique de Pech Merle, l'Association "les Passeuses de Goût", le Musée Ratier de Figeac et le Musée Eclaté de Cardaillac.

Comme l'émission "Des Racines et des Ailes" tournée récemment sur la Vallée du Lot, "Midi en France" s'avère un excellent coup de projecteur avant la saison estivale. **Le premier direct a mobilisé 360 000 téléspectateurs** et, dès le début d'après-midi, l'Office de Tourisme a pu mesurer l'impact de l'émission : augmentation des demandes de renseignements par téléphone, par mail, pic de fréquentation sur le site internet... Des réactions qui laissent présager de bonnes retombées économiques pour cet été.

Rediffusée quelques jours plus tard sur TV5 Monde, l'émission aura été regardée en Europe, aux États-Unis, en Asie et jusqu'au Moyen Orient.

Des jeunes dans les coulisses de "Midi en France" ...



Afin d'accueillir l'émission dans les meilleures conditions, un important travail de préparation a été réalisé par les services de la Ville. Concernant la promotion de l'événement, elle a fait appel à un groupe d'étudiants de l'IUT. Audrée, Célia, Justine, Yoann et Benjamin, en 2^{ème} année de Techniques de Commercialisation, ont entièrement réalisé le plan de communication : conception du flyer distribué sur le marché, auprès des commerçants et sur l'ensemble du territoire du Grand-Figeac. Un travail de terrain qui a également mobilisé leurs camarades de 1^{ère} année durant plusieurs jours. Deux autres étudiantes, Manon et Prescilla, ont vécu l'émission de l'intérieur en tant qu'hôtesse d'accueil.

Pour tous, une expérience très enrichissante, l'occasion de mettre en pratique la théorie abordée en cours et de valoriser l'implication de l'IUT dans la vie de la cité.

En parallèle, une classe de 3^{ème} du Collège Masbou a pu visiter le camion abritant la régie et voir les équipes techniques au travail. Accompagnés par deux de leurs professeurs, les élèves ont ainsi découvert les coulisses de l'émission et assisté à l'un des enregistrements en public.



Patrimoine et innovation Figeac, capitale régionale des Métiers d'Art durant trois jours

Les 27, 28 et 29 mars, Figeac a vécu au rythme du Salon régional des Métiers d'Art, organisé par la Chambre des Métiers et de l'Artisanat du Lot. **97 exposants** (professionnels, centre de formation et institutions) **venus de Midi-Pyrénées** étaient présents. Ébéniste, céramiste, calligraphe, enlumineur, sculpteur sur bois, restaurateur d'œuvre d'art, tailleur de pierre, ferronnier d'art et bien d'autres, ces artisans passionnés ont proposé au public des démonstrations de leur savoir-faire et des animations parfois étonnantes.



La journée du vendredi était dédiée aux scolaires : **300 élèves**, de la maternelle à la 3^{ème}, ont participé à différents ateliers. L'occasion de voir en direct le travail de ces hommes et de ces femmes qui allie des techniques ancestrales et les technologies les plus modernes. L'École des Métiers et plusieurs autres centres de formation présentaient leurs filières aux jeunes intéressés par ces métiers peu ou mal connus. De quoi susciter des vocations... ?

Le samedi et le dimanche, les différents sites d'exposition ont été pris d'assaut par le public venu la plupart du temps en famille. Sur les trois jours, la manifestation a attiré **près de 9 000 visiteurs**.



15^{ème} Festival de Théâtre

Petit avant goût de la programmation... avant les trois coups !

Portés par le Centre National de Production de Théâtre et Théâtre Musical (CNPTTM), le Festival de Théâtre de Figeac et le Festival d'Opéra de Saint-Céré se font écho depuis l'an dernier. Dirigées par Olivier Desbordes et Michel Fau, les deux manifestations s'articulent autour d'un projet artistique unique qui défend un "théâtre lyrique" et un "opéra théâtral". **Du 22 juillet au 4 août** à Figeac et du 30 juillet au 15 août à Saint-Céré, deux grands rendez-vous de la saison estivale à ne pas manquer !

En 2015, les deux directeurs artistiques ont choisi d'arborer *"un sourire offensif, revendiquant la liberté, utilisant l'ironie, la satire, la tendre moquerie, la bouffonnerie comme des armes contre les drapeaux noirs de l'ignorance !"*.

Michel Fau redécouvrira un maître du boulevard, **André Roussin**, dans une douce et drolatique histoire d'amour. Il mettra en scène la pièce *"Un amour qui ne finit pas"* et jouera aux côtés de Léa Drucker, Pascale Arbillot, Pierre Cassignard et Audrey Langle. Des comédiens aux fortes personnalités sachant manier avec audace la dérision et capables d'affirmer la sensibilité à la fois pudique et ludique d'André Roussin.

Olivier Desbordes présentera sa création *"Par la fenêtre/Délire à deux"* d'après des textes de **Georges Feydeau** et **Eugène Ionesco** qui délirent sur le langage du couple. La fantaisie burlesque de Feydeau et la fantaisie absurde de Ionesco seront au rendez-vous pour une histoire de couple servie par un duo de comédiens singuliers : Eric Perez et Sandrine Montcoudiol, accompagnés par des bruits musicaux de Manuel Peskine.

La Cie des Dramaticules présentera une pseudo-farce avec l'adaptation de *"Ubu Roi"* d'**Alfred Jarry** et une satire de la vie culturelle française intitulée *"Affreux, bêtes et pédants"*.

Molière sera une nouvelle fois à l'honneur avec *"Le médecin malgré lui"* proposé par la Cie Théâtre de l'Éventail qui présentera également sa version optimiste du conte de Perrault *"Le Petit Chaperon Rouge"*, accessible au jeune public à partir de 5 ans. Clément Poirée mettra en scène deux comédies loufoques de **William Shakespeare** : *"La Nuit des Rois"* et *"Beaucoup de bruit pour rien"*, jouées par la troupe endiablée de la Cie Hypermobile.

La comédienne Christine Guénon, seule sur scène, jouera *"L'homme qui rit"* d'après le roman de **Victor Hugo**. Une interprétation bluffante.

Jacques Sereys présentera *"Si Guitry m'était conté"*, un spectacle plein de fantaisie, librement adapté des textes de **Sacha Guitry**, qui dresse le portrait d'une figure mythique du théâtre français.

Enfin, deux autres spectacles permettront à Emeline Bayart de montrer ses talents de comédienne et de chanteuse. Elle interprétera l'ode de **Paul Claudel** *"La Muse qui est la Grâce"* avec Bruno Blairet et *"D'Elle à Lui"*, un spectacle-récital autour d'histoires de couples, accompagnée au piano par Manuel Peskine.

Samedi 25 Juillet, la journée des Entretiens de Figeac :

- à 11h, le concert d'improvisation de Karol Beffa (sous réserve), place des Écritures.
- à 14h30, Les Entretiens de Figeac, dans les Jardins de la Mairie, permettront à de grands témoins conviés par Monique Canto-Sperber d'échanger sur un sujet d'actualité et d'en débattre avec le public.
- à 18h30 : Le Théâtre de l'Archicube présentera *"Monsieur Chasse !"* de Georges Feydeau mis en scène par Christophe Barbier.

Une journée au Festival...

■ Les rendez-vous OFF, gratuits et ouverts à tous

- ▶ 11h30 : les apéros-rencontres en compagnie des artistes présents au Festival (jardin des Écritures)
- ▶ fin d'après-midi : des lectures publiques (place des Écritures) ou des projections de films (cinéma Charles Boyer)

■ Les spectacles

- ▶ 19h30 ou 20h : 1^{er} spectacle à la Salle Balène
 - ▶ 21h ou 21h30 : 2^{ème} spectacle à l'Espace Mitterrand
- Tous les jours, avant et après les spectacles, l'équipe du festival vous accueille au pied de l'Espace Mitterrand à "l'Entrée des Artistes", bar et restauration légère.

Informations / Réservations

- Billetterie en ligne : www.festivaltheatre-figeac.com / www.festival-saint-cere.com
- Par téléphone : 05 65 38 28 08
- Sur place :
 - jusqu'au 10 juillet aux services culturels du Grand-Figeac (2 bd Pasteur) tél : 05 65 34 24 78
 - jusqu'au 12 juillet à l'Office de Tourisme du Pays de Figeac (place Vival) tél : 05 65 34 06 25
 - à partir du 13 juillet à la boutique du festival (6 rue Séguier)

L'Association des Amis du Festival de Théâtre de Figeac

Représentante fidèle du public, l'association AFTF encourage le Festival dans son ambition, son dynamisme et son éclectisme : créations, réinterprétations d'œuvres connues, diversité de genre, lectures publiques, rencontres et discussions avec les comédiens, auteurs, metteurs en scène... sans compter les échanges en ville entre artistes confirmés, jeunes talents et festivaliers de plus en plus fidèles et nombreux. Ses membres, présents tout au long du Festival, sont à l'écoute des spectateurs. N'hésitez pas à les solliciter et à les rejoindre !

Contact : 06 75 64 11 58 - atff46@sfr.fr

2^{ème} Salon du livre

Un rendez-vous à ne pas manquer !



Organisé par les associations Caussanil et ADER (Amicale Des Ecrivains Régionaux), le Salon du Livre de Figeac passe à la vitesse supérieure. Il réunira cette année **70 écrivains** (55 étaient présents en 2014), **venus de toute la France** et même d'Afrique. **Dimanche 31 mai, à l'Espace Mitterrand**, ils présenteront leurs derniers ouvrages et feront partager au public leur passion de l'écriture et de la lecture. La 1^{ère} édition avait attiré près de 1500 visiteurs ; les organisateurs espèrent faire mieux en 2015.

Comme en 2014, les deux associations ont reçu l'aide d'un groupe d'étudiants de l'IUT qui, dans le cadre d'un projet tuteuré, ont réalisé la promotion de la manifestation (affiche, flyer et création d'un site). Une touche de modernité qui devrait permettre d'attirer un public plus jeune à la manifestation. Participeront également au Salon des élèves de 4^{ème} du Collège Jeanne d'Arc autour d'une rétrospective des années 14-18 sur la région de Figeac, la bibliothèque sonore de Viviez et quelques artisans locaux qui présenteront leur savoir-faire en lien avec le livre (fabrication de parchemin, reliure...).

Comme l'an dernier, plusieurs prix seront également remis à l'issue de cette journée, parmi lesquels le prix du roman remis par la Ville de Figeac.

Ouverture au public de 9h30 à 12h30 et de 14h à 18h - Entrée libre, Pour en savoir plus : www.facebook.com/salondulivrefigeac et www.amicaledesecrivains.fr

La Grande Guerre dans le Lot

Des expositions pour se souvenir

Dans le cadre des commémorations du centenaire de la Première Guerre mondiale, plusieurs expositions se tiendront à Figeac de mai à novembre. Ouvertes au grand public, elles s'adressent également aux jeunes générations. Les établissements scolaires du secteur sont donc les bienvenus.

Du 5 au 10 mai, la salle Balène accueille l'exposition intitulée "La Première Guerre mondiale et la Légion d'Honneur dans le Lot" qui réunit deux expositions : l'une réalisée par l'ASPEC 14-18 (*) et présentée à Cahors en 2014, l'autre créée par la SMLH 46 (**) fin 2014 qui a déjà parcouru plusieurs communes lotoises.

Au travers des documents textuels et iconographiques, des équipements et uniformes militaires, l'exposition aborde le contexte historique et l'action des Lotois durant le conflit. Elle rappelle également les origines du premier Ordre national, celui de la Légion d'Honneur, décoration attribuée pour "mérites éminents au service de la nation, à titre civil ou militaire".

Du 27 juin au 15 novembre, le service du Patrimoine, à travers son exposition "Figeac 14-18, une ville de l'arrière dans la Grande Guerre" (voir ci-dessous), abordera le quotidien du conflit vécu par les Figeacois partis au combat et ceux restés à l'arrière.

Enfin, **du 9 au 14 novembre**, deux autres expositions, prêtées par l'ONAC (***), l'une sur la Grande Guerre et l'autre consacrée aux "As de l'aviation", seront présentées à la salle Balène.

(*) Association de Soutien Pour l'Exposition du Centenaire de la guerre 1914-1918 (**) Section des Membres de la Légion d'Honneur du Lot (***) Office National des Anciens Combattants

"Figeac 14-18, une ville de l'arrière dans la Grande Guerre"

Les deux facettes du quotidien d'un conflit

Depuis plusieurs mois, le service du Patrimoine de Figeac prépare l'exposition sur l'histoire de Figeac et de ses habitants, partis au combat ou restés à l'arrière, durant la Première Guerre mondiale. Une période qui a marqué des générations et qui, en plein Centenaire de la Grande Guerre, suscite l'intérêt du public. L'exposition présentée à l'Espace Patrimoine, s'ouvrira le 27 juin et sera visible jusqu'au 15 novembre. Elle s'articulera autour de deux grands volets.



Dans le premier, elle livrera une vision de la vie publique de la cité durant le conflit, à travers des documents officiels issus des archives municipales et départementales. Délibérations du Conseil Municipal de l'époque, articles de presse, cartes postales permettront de comprendre comment se sont organisés le quotidien des habitants (le ravitaillement, les ventes de charité...) et la vie des combattants (de la mobilisation des soldats à la prise en charge des blessés à l'hôpital de Figeac).

Dans le second, elle présentera une vision plus intime du conflit, à travers des documents collectés auprès des familles figeacoises. Des correspondances et des photographies qui témoignent de la vie quotidienne des combattants sur le Front et des liens maintenus avec leurs proches restés à Figeac.

Tous les documents recensés et étudiés ne pouvant pas être exposés, un petit catalogue sera édité et proposé à la vente en complément.

Musée Champollion - Les Écritures du Monde

"Cacher / Coder"

Le codage appliqué à l'écriture à des fins de dissimulation du sens, tout autant que la dissimulation d'écritures, semblent aussi anciens que l'invention de l'écriture elle-même. C'est le versant peu connu de cette histoire que cette exposition au thème inédit veut aborder, en s'intéressant ainsi aux différents procédés que l'homme, depuis la naissance même de celle-ci, s'est ingénié à mettre au point afin de cacher la signification exacte de ses écrits, ou la présence même des messages qu'il cherchait à transmettre.

Cette exposition sera constituée d'une majorité d'œuvres originales prêtées par de grandes institutions (Bibliothèque nationale de France, Archives Nationales, Musée du Louvre, Service historique de la Défense, musée national de la Renaissance d'Ecouen, etc.), parmi lesquelles des lettres codées de l'empereur Napoléon, une machine Enigma, la

boîte à chiffrer d'Henri II, des micrographies hébraïques... Différents dispositifs de médiation permettront au public de s'exercer lui-même à la dissimulation ou au codage, et des visites et ateliers pour tous les publics (dont les scolaires) seront proposés. Un cycle de cinéma ainsi que des lectures de grands auteurs (d'Hérodote à Jules Verne, de Rabelais à George Sand) ayant traité la cryptographie seront également organisés.



©Bibliothèque municipale de Toulouse, G. Bousnières

Du 10 juillet au 1^{er} novembre 2015 - Annexe du Musée

vite dit

Musée Champollion Les Écritures du Monde Prochains rendez-vous

Nuit des Musées

Samedi 16 mai - de 20h à minuit - gratuit

À l'occasion de la 11^{ème} Nuit des Musées, la Compagnie Têt'en'air proposera des chorégraphies aériennes en musique et en lumière avec six danseurs voltigeurs, suspendus à la façade aux mille lettres du musée Champollion. Ils inviteront le public à (re)découvrir l'univers extraordinaire du musée des Écritures du Monde.

Tout au long de la soirée, des micro-visites guidées du musée d'histoire de Figeac, situé à l'Espace Henri Vayssettes (cour du Puy) seront également proposées.

Le Printemps en Fanfares

Samedi 30 mai - 17h30 - gratuit

Pour sa première participation à la manifestation "le Printemps en fanfares", le musée Champollion collabore avec l'association 'Declam' et propose une lecture musicale, "C'est l'amour à la guerre... Ahou Tchatchatcha !".

Les "Lettres à Madeleine" de Guillaume Apollinaire retracent la relation épistolaire entre l'auteur et Madeleine Pagès. Après une brève rencontre en train en janvier 1915, ils échangèrent des lettres empreintes d'une très grande liberté.

Maude Val, comédienne, et Florian Nastorg, saxophoniste baryton, racontent, incarnant les lettres, plus que les protagonistes, et donnent à voir les états d'âmes de cette correspondance. Leurs récits circulent entre lecture, poésie sonore, musique et théâtre.

À 19h, les fanfares prendront d'assaut le musée et donneront un concert depuis les loggias et la place Champollion.

Le musée fête la Musique

Dimanche 21 juin - de 19h à 23h

accès gratuit au musée et au concert

Cette année, le musée Champollion accueille deux artistes pour plus de plaisirs musicaux...

Mellanoescape, projet solo d'Olivier Mellano, guitariste, sera seul en scène pour présenter "une pieuvre sonore prête à vous embrasser de ses mille bras électriques, un vortex pop noise puissant et acidulé, une autoroute stroboscopique, une déclaration de guerre au mp3, une sauvagerie multicolore !".

François 1^{er} produit une musique House progressive imagée, dans laquelle on retrouve ses premières influences, entre musique psychédélique et expérimentale inspirée notamment de Pink Floyd. Il imagine des passerelles tendues entre les arts visuels et sonores et ravira nos yeux autant que nos oreilles !

Cette soirée est organisée avec La Chambre de Télémaque.

Renseignements

au 05 65 50 31 08 - musee@ville-figeac.fr

Espace réservé à l'expression des conseillers municipaux

Conformément à la loi du 27 février 2002, relative à la "démocratie et aux libertés", les différents conseillers municipaux disposent d'un espace de libre expression dans le journal de la Ville. Cette liberté est valable y compris pour les erreurs de style et d'orthographe. Les propos tenus n'engagent que les auteurs. Toute attaque ou mise en cause personnelle est interdite de publication dans cet espace conformément à la législation en vigueur.

Élus **Renouveau pour Figeac**

D'abord, merci à tous ceux qui nous ont fait confiance le 29 mars lors des élections départementales, où les candidats de la Droite et du Centre ont obtenu plus de 44% des suffrages sur Figeac : score historique localement, qui démontre que le Renouveau est de plus en plus souhaité par les habitants afin de mieux répondre à leurs véritables besoins.

Ce constat nous encourage à intensifier les actions pour améliorer le débat démocratique. Notre but reste d'aboutir à des décisions pragmatiques et transparentes dans ce conseil municipal incohérent puisque des Adjoints se sont présentés contre le Maire aux élections départementales...

Les conseillers municipaux : Henri Szwed, Nicole Dargegen, Bernard Prat, Aurélie Barateau

Élus **Vivre Figeac**

Des bisounours...

Lors du très sérieux débat budgétaire, les élus de Vivre Figeac ont fait une déclaration pour refuser toute augmentation d'impôts locaux et proposer de penser et dépenser autrement (optimisation des emplois, gestion du patrimoine, soutien à la vie associative, économies d'énergie...). M. Mellinger nous a répondu que c'était une liste de vœux pieux, digne du monde des bisounours. Chacun jugera. D'un côté une équipe qui travaille à des propositions dans le souci de ne pas augmenter des impôts déjà très lourds. De l'autre, des élus en place qui ne veulent rien changer sauf le taux des taxes sur les ménages dès l'an prochain !

Les conseillers municipaux : Chantal Bergès, Philippe Brouqui, Patricia Gontier et Stéphane Dupré

Élus **Figeac Ensemble - Majorité Municipale**

Pendant que certains dépensent beaucoup d'énergie... pour finalement être d'accord avec nos propositions : nous n'augmenterons pas les impôts pour la 5^{ème} année consécutive, nous travaillons sur des dossiers bien réels d'investissements futurs pour la collectivité.

Nous refusons de polémiquer sur des sujets éloignés de la vie quotidienne des Figeacois.

Par contre, il nous faut saisir toutes les opportunités de maintenir la qualité du service au public, sans alourdir les coûts.

C'est déjà ce que permet la mutualisation du service voirie avec le Grand-Figeac, et c'est ce que nous proposerons très prochainement pour le service d'urbanisme.

Grâce à votre soutien, la voix de Figeac sera bien entendue auprès des collectivités partenaires, dans des domaines essentiels comme l'aménagement, l'habitat et le déploiement du numérique.

Les investissements à venir que nous avons déclinés dans notre programme, font d'ores et déjà l'objet de dossiers de subventions déposés auprès de la Région et du Département.

En fonction des subventions obtenues et de nos capacités de financement, nous les réaliserons pour partie.

Le Maire : André Mellinger.

Les adjoints : Bernard Landes, Marie-France Colomb, Christiane Sercomanens, Guillaume Baldy, Christine Gendrot, Antoine Soto, Pascal Bru et Anne Laporterie.
Les conseillers municipaux (dont 7 délégués) : Martin Malvy, Roland Gareyte, Christian Caudron, Marta Luis, Marie-Claire Luciani, Michel Lavayssière, Josiane Lajat, Lionel Bodi, Monique Larroque, Maurice Pons, Amélie Roussilhe et Nathalie Faure.

À noter enfin que la ville crée un service commun d'aménagement du territoire avec le Grand-Figeac et le Pays de Figeac, en augmentant d'emblée les effectifs globaux sans attendre de voir quelle sera la charge de travail selon les demandes des communes : bel exemple de mutualisation pour le contribuable !

...aux Tontons flingueurs

Lors de l'élection à la présidence du Conseil Général, les conseillers généraux Figeacois ont aidé à éliminer celle qui avait été en toute transparence désignée par le PS en un vote démocratique. Elle avait annoncé qu'elle ne voudrait pas de cumul de mandats !

EMPLACEMENT
POUR PAVE PUBLICITAIRE

EMPLACEMENT
POUR PAVE PUBLICITAIRE

EMPLACEMENT
POUR PAVE PUBLICITAIRE

EMPLACEMENT
POUR PAVE PUBLICITAIRE

EMPLACEMENT
POUR PAVE PUBLICITAIRE

EMPLACEMENT
POUR PAVE PUBLICITAIRE