

CINÉMAS



CAPDENAC-GARE

Atmosphère

3, rue Anatole France

FIGEAC

Charles-Boyer

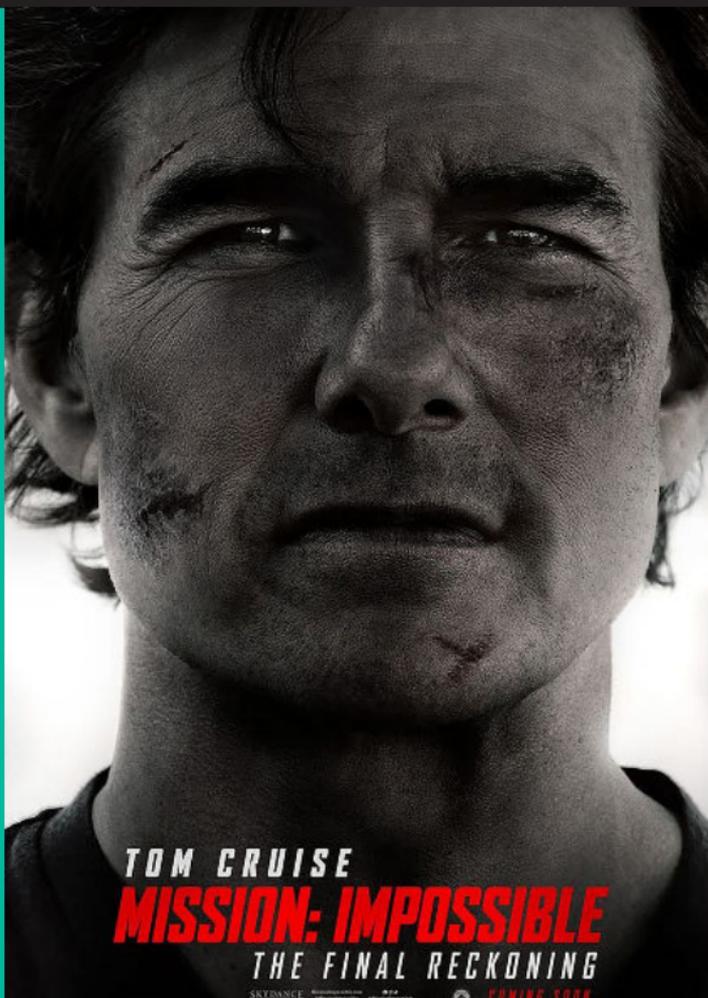
2, Bd Pasteur

DU 21 MAI AU 17 JUIN 2025

astrolabe-grand-figeac.fr
À CHACUN SON ASTROLABE

GRAND
FIGEAC
TERRE
d'avenir

CINÉMAS CLASSÉS ART & ESSAI · Labels jeune public, recherche et découverte



TOM CRUISE
MISSION: IMPOSSIBLE
THE FINAL RECKONING

SKYDANCE www.missionimpossible.com 2025 COMING SOON

SEMAINE DU 21 AU 27 MAI

FIGEAC	MER 21	JEU 22	VEN 23	SAM 24	DIM 25	LUN 26	MAR 27
Doux Jésus	18h	4€ 16h ^{vo}	18h	21h		FERMETURE	20h30
Le clan des bêtes Int-12 ans		20h30 ^{vo}			18h ^{vo}		18h ^{vo}
Tu ne mentiras point		18h ^{vo}	21h ^{vo}	18h ^{vo}	20h30 ^{vo}		
Et maintenant on fait quoi ? 4€					11h [*]		
Animo rigolo 3,5€	15h30 [*]						
Dirty Dancing	21h ^{vo} [*]						

Ouverture des caisses 30 mn avant la séance

CAPDENAC	MER 21	JEU 22	VEN 23	SAM 24	DIM 25	LUN 26	MAR 27	
Doux Jésus	20h30	FERMETURE	21h	18h		20h30		
Ce n'est qu'un au revoir	18h			21h	18h		18h	
Familia Int-12 ans				18h ^{vo}		20h30 ^{vo}		20h30 ^{vo}
Animo Rigolo 3,5€					16h30			

SEMAINE DU 28 MAI AU 3 JUIN

FIGEAC	MER 28	JEU 29	VEN 30	SAM 31	DIM 1	LUN 2	MAR 3
Une pointe d'amour	21h	FERMETURE	16h	21h	18h	18h	20h30
Baby Int-12 ans			21h ^{vo}	18h ^{vo}			18h ^{vo}
Le garçon	18h30					20h30	15h30 4C
Oxana				18h ^{vo}		20h30 ^{vo}	



Jeune public



Nos coups de cœur

vo

Version originale
sous-titrée en
français



Sous-titré pour les
personnes sourdes et
malentendantes



Séance avec
animation

CAPDENAC	MER 28	JEU 29	VEN 30	SAM 31	DIM 1	LUN 2	MAR 3
Les règles de l'art	21h	16h	21h	18h	20h30	FERMETURE	20h30
Une pointe d'amour		20h30	18h				
L'énigme Vélaquez			16h		18h		16h
Lire Lolita à Téhéran	18h30 ^{vo}	18h ^{vo}		20h30 ^{vo}			18h ^{vo}

SEMAINE DU 4 AU 10 JUIN

FIGEAC	MER 4	JEU 5	VEN 6	SAM 7	DIM 8	LUN 9	MAR 10
Anges & Cie	20h30		18h30	21h	16h	FERMETURE	20h30
Les indomptés	18h	18h ^{vo}	21h	18h	20h30 ^{vo}		
Comment devenir riche...			15h30 ^{vo}		18h ^{vo}		18h ^{vo}
Wake Up 2		20h30 4€					
Bonjour l'été	3,5€	15h30*		16h30			



Jeune public



Nos coups de cœur

vo

Version originale
sous-titrée en
français



Sous-titré pour les
personnes sourdes et
malentendantes



Séance avec
animation

CAPDENAC	MER 4	JEU 5	VEN 9	SAM 7	DIM 8	LUN 9	MAR 10	
Anges & Cie	18h	FERMETURE	21h	18h	18h		18h	
Les linceuls	20h30		18h ^{vo}	21h		20h30 ^{vo}	20h30	
Médecins de la paix			4€	16h ^{vo}		20h30 ^{vo}	18h ^{vo}	
Bonjour l'été	3,5€		16h30			16h30		

SEMAINE DU 11 AU 17 JUIN

FIGEAC	MER 11	JEU 12	VEN 13	SAM 14	DIM 15	LUN 16	MAR 17
Mission impossible...	14h30		17h30 ^{vo}	20h30	17h ^{vo}	FERMETURE	20h30
Les Arènes	18h		21h	18h	20h30		16h
Un pays en flammes	20h30						18h30
Conférence UNIPOP 5,5€		18h30					
Rushmore 4€		20h45 ^{vo}					

Ouverture des caisses 30 mn avant la séance

CAPDENAC	MER 11	JEU 12	VEN 13	SAM 14	DIM 15	LUN 16	MAR 17	
Mission impossible...	16h	FERMETURE	20h30	17h30				
Les musiciens	20h30		18h			18h	20h30	
Lettres siciliennes					21h ^{vo}	18h ^{vo}	20h30 ^{vo}	
Zion						20h30		18h

DOUX JÉSUS



Comédie française de Frédéric Quiring (1h26)
Avec Marilou Berry, Isabelle Nanty

Sœur Lucie, religieuse dévouée, décide de fuir son couvent au bout de 20 ans pour retrouver son amour de jeunesse. C'est pour elle le début d'une aventure extraordinaire qui mettra sa foi à l'épreuve et la confrontera au monde d'aujourd'hui plein de surprises et de tentations.

Jeudi 22 mai 16h à Figeac
séance pour les personnes sourdes et malentendantes

UNE POINTE D'AMOUR



Comédie française de Maël Piriou (1h24)

Avec Julia Piaton, Grégory Gadebois, Mélanie,
avocate, atteinte d'une maladie incurable, a décidé qu'il était temps de profiter de la vie ! Elle embarque Benjamin, son ami de toujours, dans un périple vers l'Espagne. Les voici à bord d'un van délabré, conduit par Lucas, un chauffeur bourru sorti de prison la veille. Contrairement à Mélanie, Benjamin ne semble pas pressé d'arriver et fait tout pour prolonger cet improbable voyage à ses côtés...

LES RÈGLES DE L'ART



Comédie française de Dominique Baumard (1h34)
Avec Melvil Poupaud, Sofiane Zermani, Julia Piaton
Yonathan, expert en montres de luxe au quotidien monotone, voit sa vie basculer lorsqu'il s'associe à Éric, receleur et escroc. Fasciné par le train de vie d'Éric, Yonathan perd toute mesure. Tout s'accélère quand, pour répondre à une commande d'Éric, Jo, cambrioleur de génie, vole cinq chefs-d'œuvre au Musée d'Art Moderne de Paris en 2010.

Librement inspiré d'une histoire vraie

L'ÉNIGME VELAZQUEZ



Documentaire français de Stéphane Sorlat (1h30)
Diego Velázquez, peintre des rois et des humbles, maître du hors-champ et des mises en abyme, se trouve au cœur d'un voyage cinématographique défiant les conventions. De la profondeur hypnotique des Ménines aux niveaux de lecture vertigineux des Fileuses, ce film s'attache à élucider une question troublante : comment cet artiste, admiré par des génies tels que Manet et Dalí, demeure-t-il si souvent en marge de la mémoire collective ?

ANGES & CIE



Comédie française de Vladimir Rodionov (1h31)
Avec Élodie Fontan, Romain Lancry, Julien Pestel
Nous ne pouvons pas les voir. Ils sont toujours à nos côtés sans que nous le sachions. Ce sont nos protecteurs et nos guides... Bienvenue dans le monde des anges gardiens !

LES INDOMPTÉS

VO/VF



Film américain de Daniel Minahan (1h59)
Avec Daisy Edgar-Jones, Jacob Elordi
Muriel et son mari Lee démarrent une nouvelle vie en Californie lorsque qu'il revient de la guerre de Corée. Rapidement, l'équilibre de leur couple va être bouleversé par l'arrivée du charismatique Julius le frère de Lee, un flambeur au passé secret. Un triangle amoureux se forme...

LES LINCEULS

Int. - 12 ans

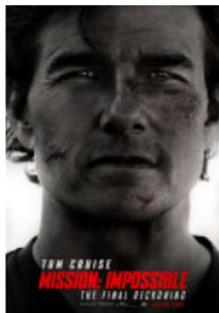
VO/VF



Film canadien de David Cronenberg (2h)
Avec Vincent Cassel, Diane Kruger, Guy Pearce
Karsh, 50 ans, est un homme d'affaires renommé. Inconsolable depuis le décès de son épouse, il invente un système révolutionnaire et controversé, GraveTech, qui permet aux vivants de se connecter à leurs chers disparus dans leurs linceuls. Une nuit, plusieurs tombes, dont celle de sa femme, sont vandalisées. Karsh se met en quête des coupables.

MISSION IMPOSSIBLE - The final Reckoning

VO/VF



Film américain de Christopher McQuarrie (2h51)
Avec Tom Cruise, Simon Pegg, Rebecca Ferguson
Présenté hors-compétition au Festival de Cannes 25

Nos vies sont la somme de nos choix.

LES ARÈNES



Film français de Camille Pertion (1h33)
Avec Sofian Khammes, Iliès Kadri, Edgar Ramirez
À tout juste 18 ans, Brahim, jeune footballeur prometteur, est représenté par son agent et cousin Mehdi. Il s'apprête à réaliser son rêve : signer son premier contrat professionnel à Lyon. Mais l'arrivée d'un puissant agent étranger rebat les cartes. Dans cet univers où tous les coups sont permis, même la loyauté a un prix.

LES MUSICIENS



Film français de **Grégory Magne (1h42)**

Avec Valérie Donzelli, Frédéric Pierrot

Astrid Thompson parvient enfin à réaliser le rêve de son père : réunir quatre Stradivarius pour un concert unique attendu par les mélomanes du monde entier. Mais Lise, George, Peter et Apolline, les quatre virtuoses recrutés pour l'occasion, sont incapables de jouer ensemble. Les crises d'égo se succèdent au rythme des répétitions. Sans solution, Astrid se résout à aller chercher le seul qui, à ses yeux, peut encore sauver l'événement : Charlie Beaumont, le compositeur de la partition.

ZION

Sous-titres sur les dialogues en créole



Thriller français de **Nelson Foix (1h40)**

Avec Axelle Delisle, Sloan Decombes, Zebrist

Des scènes peuvent heurter la sensibilité.

En Guadeloupe, Chris partage son temps entre deals, aventures sans lendemain et rodéos en moto. Repéré par Odell, le caïd du quartier voisin, Chris se voit confier une livraison à risque. Malgré la mise en garde de son meilleur ami, il accepte la mission. Mais le jour de la livraison, il découvre qu'un bébé a été déposé devant sa porte. Commence alors pour lui, une course infernale qui le mènera à un choix crucial...

Conscient du pouvoir cinématographique de la culture et des traditions antillaises, et de son originalité dans un panel de films français particulièrement métropolitains, Nelson Foix évite l'écueil de la carte postale pour un portrait authentique sans concession de la vie sur l'île.

Cinema Teaser

ART & ESSAI

LE CLAN DES BÊTES

VO



Thriller anglais de Christopher Andrews (1h46)
Avec Christopher Abbott, Barry Keoghan
Interdit - 12 ans avec avertissement

Un berger irlandais est entraîné dans un conflit violent avec une ferme voisine, lorsque ses moutons sont attaqués par des inconnus...

TU NE MENTIRAS POINT

VO



Film irlandais de Tim Mielants (1h38)
Avec Cillian Murphy, Clare Dunne, Emily Watson
Irlande, 1985. Modeste entrepreneur dans la vente de charbon, Bill Furlong tache de maintenir à flot son entreprise, et de subvenir aux besoins de sa famille. Un jour, lors d'une livraison au couvent de la ville, il fait une découverte qui le bouleverse. Ce secret longtemps dissimulé va le confronter à son passé et au silence complice d'une communauté vivant dans la peur.

CE N'EST QU'UN AU REVOIR



Documentaire français de Guillaume Brac (1h03)
Les amitiés de lycée peuvent-elles durer toute la vie ? Une chose est sûre, dans peu de temps Aurore, Nours, Jeanne, Diane et les autres diront adieu à leur chambre d'internat, aux baignades dans la Drôme, aux fêtes dans la montagne.
Suivi de UN PINCEMENT AU CŒUR (38 min) :
Le cœur pince à Hénin-Beaumont en ce début d'été. Linda, 15 ans, va déménager, et Irina, sa meilleure amie, a bien du mal à l'accepter.



Film italien de Francesco Costabile (2h04)
Avec Francesco Ghoghi, Barbara Ronchi

Interdit - 12 ans avec avertissement

Rome, début des années 1980. Licia élève seule ses fils Gigi et Alessandro, suite à une mesure d'éloignement de Franco, leur père dont la violence a marqué leur enfance. Gigi grandit en trouvant refuge auprès d'un groupe néofasciste et reproduit peu à peu le schéma paternel. Après dix ans d'absence, Franco réapparaît, bien décidé à retrouver sa place au sein de ce qu'il considère comme son foyer. **D'après le livre de Luigi Celeste - *Non sarà sempre così (Il n'en sera pas toujours ainsi)*.**



Film brésilien de Marcelo Caetano (1h47)
Avec João Pedro Mariano, Ricardo Teodoro

Interdit - 12 ans

À sa sortie d'un centre de détention pour mineurs, Wellington se retrouve seul et à la dérive dans les rues de São Paulo, sans nouvelles de ses parents et sans ressources pour commencer une nouvelle vie. Il fait la rencontre de Ronaldo, un homme mûr qui lui enseigne de nouvelles façons de survivre. Peu à peu, leur relation se transforme en passion conflictuelle.

« Corpo elétrico », le premier film de Marcelo Caetano, nous avait déjà électrisés. Son nouveau long-métrage, immersion nocturne et solaire dans les trafics de drogue et de sexe, confirme le talent sensuel et engagé d'un auteur dont la mise en scène enivre les sens. L'Obs

ART & ESSAI

LE GARÇON



Docu-fiction français de Zabou Breitman & Florent Vassault (1h37)

Avec Damien Sobieraff, Nicolas Avinée

Tout débute avec les photos d'une famille. Une famille inconnue, qu'on a l'impression pourtant de connaître. Au centre : ce garçon. Qui est-il ? Quelle est son histoire ? Et si chaque individu était aussi le héros involontaire d'un conte ? Une enquête familiale vertigineuse, où réalité et fiction se mêlent jusqu'à se confondre parfois.

OXANA

VO



Biopic français de Charlène Favier (1h43)

Avec Albina Korzh, Maryna Koshkina

Ukraine, 2008. La jeune Oxana et son groupe d'amies multiplient les actions, slogans peints sur le corps et couronnes de fleurs dans les cheveux, contre un gouvernement arbitraire et corrompu. C'est la naissance d'un des mouvements les plus importants du XXI^e siècle : FEMEN...

LIRE LOLITA À TÉHÉRAN

VO



Film italien/israélien d'Eran Riklis (1h47)

Avec Golshifteh Farahani, Zar Amir Ebrahimi,

Des scènes peuvent heurter la sensibilité

Azar Nafisi, professeure à l'université de Téhéran, réunit secrètement sept de ses étudiantes pour lire des classiques de la littérature occidentale interdits par le régime. Alors que les fondamentalistes sont au pouvoir, ces femmes se retrouvent, retirent leur voile et discutent de leurs espoirs...

COMMENT DEVENIR RICHE (grâce à sa grand-mère) VO



Film thaïlandais de Pat Boonnitpat (2h06)
Avec Putthipong Assaratanakul, Usha Seamkhum
Quand M apprend que sa grand-mère est malade, il voit une opportunité de mettre fin à ses galères. En jouant les petits-fils modèles, il compte bien décrocher l'héritage ! Mais gagner ses faveurs est loin d'être une mince affaire, et pour toucher le pactole, il est prêt à tout. Ce qui commence comme une mission intéressée devient peu à peu l'histoire d'un petit-fils et d'une grand-mère qui apprennent à se connaître...

UN MÉDECIN POUR LA PAIX VO



Documentaire canadien de Tal Barda (1h32)
Izzeldin Abuelaish, premier médecin palestinien à travailler dans un hôpital israélien, voit sa maison bombardée en 2009, tuant trois de ses filles et une nièce. Malgré cette tragédie, il trouve la force de parler d'espoir et de réconciliation. Exilé depuis au Canada, il milite sans relâche pour la paix entre Israël et la Palestine, ce qui lui vaudra d'être nommé cinq fois pour le Prix Nobel de la Paix.

LETTRES SICILIENNES VO



Film italien de Fabio Grassadonia, Antonio Piazza
Avec Toni Servillo, Elio Germano(2h10)
Sicile, au début des années 2000. Catello, homme politique aguerri, a tout perdu. Lorsque les services secrets italiens sollicitent son aide pour capturer son filleul Matteo, le dernier chef mafieux en cavale, Catello saisit l'occasion pour se remettre en selle. Il entame alors une correspondance improbable et singulière avec le fugitif, cherchant à profiter de son vide affectif.

JEUNE PUBLIC

ANIMO RIGOLO

+3 ANS



Programme de courts métrages d'animation

A partir de 3 ans (40 mn)

Préhistoriques ou domestiques, Rigolos ou ramollos, Minuscules ou noctambules. Ces animaux-là font un sacré gala !

Mercredi 21 mai à 15h30 à Figeac

Film suivi d'un goûter et d'un atelier création d'animaux en papier découpé.
sur inscription 05 65 34 24 78

BONJOUR L'ÉTÉ

+3 ANS



Programme de 6 courts métrages d'animation

français de Philipp Comarella, Simon Griesser...

A partir de 3 ans (44mn)

Vous embarquez dans des récits ensoleillés, drôles et poétiques, où chaque instant réserve son lot de surprises.

Mercredi 4 juin à 15h30 à Figeac

Film précédé de lectures dans la salle de cinéma et suivi d'un goûter offert.

Prochain Ciné-Tricot

Dimanche 29 juin à l'Astrolabe - FIGEAC - 17h15 : accueil

18h : projection du film choisi par les tricoteuses-teurs

L'UNE CHANTE L'AUTRE PAS d'Agnes Varda

UN PAYS EN FLAMMES



Documentaire de Mona Convert (1h11)

Dans la forêt landaise, une famille se transmet, de génération en génération, les secrets du feu. Sous les yeux des animaux, les jours et les nuits se succèdent. Le père, Patrick, mange de l'herbe. La fille, Margot, explose. L'enfant, Jean, programme des bouquets de lucioles.

Premier long métrage de Mona Convert, cinéaste issue des beaux-arts, il s'agit d'une magnifique œuvre au noir, anthropologique et sorcière, dont l'obscurité rend possible, désirable, la flambée progressive. Libération



2 place Besombes 46100 FICEAC (face à La Poste)

☎ 05 65 34 13 01 @ www.lot-of-sushis.com

UNIPOP DE VILLE EN VILLE

JEUDI 12 JUIN - Salle Charles-Boyer - FIGEAC - 5.5€

18h30 - Conférence de Julie Assouly (Maîtresse de conférence habilitée en civilisation des Etat-Unis à l'université d'Artois et spécialiste d'études visuelles.) : Wes Anderson, un cinéaste transatlantique.

20h45 - Projection du film

RUSHMORE

VO



Film américain de Wes Anderson - 1999 - (1h33)
Avec Jason Schwartzman, Bill Murray, Olivia Williams

Les mésaventures de Max Fischer, élève de la Rushmore Academy. Personnage hors normes, génie fougueux et brouillon, Max ne peut fournir qu'un minimum d'efforts à ses études et s'est résigné à devenir l'un des pires cancre de son établissement. En dépit de ses échecs scolaires et des admonestations répétées de son directeur, Rushmore n'en reste pas moins à ses yeux un paradis et un sanctuaire idéal pour exercer en toute liberté son inlassable créativité.

La soirée de clôture surprise de la saison

UNIPOP DE VILLE EN VILLE

aura lieu le jeudi 26 juin à 18h30

Salle Charles-Boyer - FIGEAC

Annonce du film courant juin.

CINÉ-RENCONTRE

DIMANCHE 25 MAI à 11h - Astrolabe, Figeac
Projection du film «Et maintenant on fait quoi ?»
en présence du réalisateur Vincent Glenn

Tarif unique : 4€

ET MAINTENANT ON FAIT QUOI ?



Documentaire de Vincent Glenn - 1h05

Réalisé à partir de la pièce *Les Mots de la Faim*, écrit par Adrien Gushing et Dominique Farci et produit par le Théâtre de Cristal, dans le cadre de la démarche « De la Dignité dans les Assiettes ». 13 comédiens amateurs se sont engagés dans une pièce de théâtre relatant quelques-unes des situations quotidiennes vécues par 5 à 7 millions de personnes qui subsistent grâce l'aide alimentaire en France. Au beau milieu de la pièce, l'un des personnages dit : « *bon d'accord, c'est bien beau tous vos témoignages, mais concrètement, on fait quoi ?* ». Portée par l'énergie de la pièce, l'idée commence alors à faire son chemin dans la vie réelle. Mais quand la tournée s'arrête, qu'advient-il de cet élan collectif ? Que devient ce désir de concrétiser quelque chose ensemble pour, non seulement, amener « de la dignité dans les assiettes » mais, plus largement, permettre de sortir des situations d'isolements ? Des relais et beaucoup de bonnes volontés existent ... Les freins aussi.

Projection suivie d'un débat sur les jardins partagés et une "sécurité sociale de l'alimentation" avec Vincent Glenn et l'association Declam

Proposé en partenariat avec Vigilance OGM 46, d'autres RDV suivront dans la journée : repas partagé, musique, théâtre...



CINÉ-RENCONTRE

JEUDI 5 JUIN à 20h30 - Astrolabe, Figeac
Projection du film «Wake-Up 2»
en présence du réalisateur Christophe Cossé

Tarif unique : 4€

WAKE-UP 2 - Tout est information

4€



Documentaire de Christophe Cossé (1h55)

Depuis la nuit des temps, l'homme tente de comprendre l'origine de l'univers, et par conséquent, l'origine de la vie. La vie est-elle apparue du néant, de l'inerte ou est-ce une permanence ? Selon l'approche déterministe, il y a toujours une cause avec son effet associé. Selon cette même approche, le hasard n'existe pas et toute l'évolution semble gérée par des liens de causalité. Ce cadre de pensée, qui rejette toute notion de conscience d'énergie ou de vibration, influence grandement nos sociétés contemporaines. Or, avec l'avènement de la physique quantique, on découvre que pour chaque cause il n'y a pas qu'un seul effet, mais à l'inverse, une infinité.

Séance suivie d'une discussion avec
le réalisateur Christophe Cossé.

Vente d'affiches de cinéma
Mercredi 25 juin de 16h à 18h
à l'Astrolabe - FIGEAC

CINÉ-CLUB MUSICAL ANNÉES 80 !

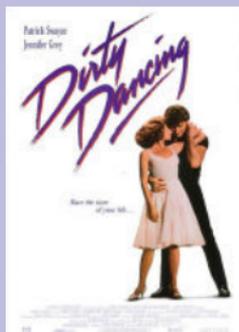
MERCREDI 21 MAI - Astrolabe, Figeac
18h30 : **karoké thème années 80, Entrée libre**

Pot offert, petite restauration possible à proximité.

21h : projection du film - **Tarif unique : 4€**

DIRTY DANCING

VO



Film américain d'Emile Ardolino, 1987 - 1h40

Dans les années soixante, Bébé passe des vacances familiales monotones jusqu'au jour où elle découvre qu'un groupe d'animateurs du village estival forment un groupe de danse. Pour la jeune fille sage, c'est le début de l'émancipation grâce au «dirty dancing», cette danse ultra-sensuelle, et la rencontre avec Johnny Castel, le professeur de danse.

Soirée proposée par les étudiants de l'IUT de Nayrac.

The banner for the 'Fi'JAZZ festival features a teal background with a white saxophone icon on the left. The text 'Fi'JAZZ' is written in large, white, stylized letters. Below it, the dates 'du 29 mai au 1er juin 2025' are written in white. At the bottom left, the text 'festival de JAZZ à FIGEAC' is written in white, followed by 'BILLETTERIE ET RÉSERVATION : www.festival-de-jazz-figeac.fr/#billetterie' and 'ou auprès des Offices de tourisme du Grand Figeac'. On the right side, there is a large black and white QR code.

Fi'JAZZ
du 29 mai au 1er juin 2025

festival de JAZZ à FIGEAC
BILLETTERIE ET RÉSERVATION :
www.festival-de-jazz-figeac.fr/#billetterie
ou auprès des Offices de tourisme du Grand Figeac



Ciôture de la saison de spectacles

MAGNIFIC-PICNIC

JOÃO SELVA - DJ ZUM ZUM

MER 28 MAI

FIGEAC

19h, Domaine du Surgié



Infos pratiques : Entrée libre et gratuite - Accès aux véhicules déconseillé,
Navette gratuite avec le petit train Lou Fijagol à partir de 18h30 depuis la Place de la Raïson.
Retour assuré.

W1 GRAND
FIGEAC

T. 05 65 34 24 78 - astrolabe-grand-figeac.fr

À CHACUN SON ASTROLABE

Parti COP Finance

HONORÉ DE BALZAC • DENIS LAVANT • GEORGES FEYDEAU
• BENJAMIN LAZAR • RAOUL COLLECTIF • SYLVAIN LEVEY •
SAMUEL BECKETT • PAULINE BAYLE • HUGUES DUCHÈNE...



FIGEAC-THEATRE-FESTIVAL.COM

festIVAL
THÉÂTRE
FIGEAC
19 > 27
JUILLET

organisé par

le GRAND
FIGEAC

avec le soutien

du PRÉFET
DE LA RÉGION
OCCITANIE



Télérama



http://www.festival.fr



LECTURES PARENTS/ENFANTS

LES PARENTS, ÇA CONTE !

MER. 21 MAI • LEYME

10h • Médiathèque

05 65 10 07 81 • leyme.mediathèque@grand-figeac.fr



L'ASTROLABE
GRAND-FIGEAC

YVA GRAND
FIGEAC

Réseau des
médiathèques
du Grand-Figeac



astrolabe-grand-figeac.fr
A CHACUN SON ASTROLABE



P R O C H A I N E M E N T



**TOUS LES RÉSEAUX SOCIAUX DES SERVICES CULTURELS
DORÉNAVANT RÉUNIS EN UNE SEULE PAGE !**

@Astrolabe Grand-Figeac



**Suivez-nous pour découvrir toute l'actualité
spectacle, cinéma et médiathèques !**



LE LIVRE EN FÊTE
LIBRAIRIE INDÉPENDANTE DEPUIS 1980

L'équipe de la librairie vous accueille
du mardi au samedi
de 9h30 à 13h et de 14h à 19h

Suivez-nous sur Facebook et Instagram.

27 rue ortabadiel 46100 Figeac
05.65.34.43.11 www.livreenfete.fr



TARIFS CINÉMA

JEUNES - 14 ANS : 4€ / PLEIN : 7€

CARTE ABONNEMENT : 55€ les 10 entrées - rechargeable

RÉDUIT : 6€ + tous les mercredis

Demandeurs d'emploi, étudiants, jeunes scolarisés, bénéficiaires de minimas sociaux, personne en situation de handicap, familles nombreuses.

COMITÉS D'ENTREPRISES : nous contacter

Répondeur : 05 65 34 30 00 · cinema@grand-figeac.fr



astrolabe-grand-figeac.fr

À CHACUN SON ASTROLABE

NOS PARTENAIRES POUR CETTE ÉDITION

CINEPHILÆ

UNIPOP
DE VILLE EN VILLE

L'adrc
Agence nationale pour le développement
du cinéma en régions