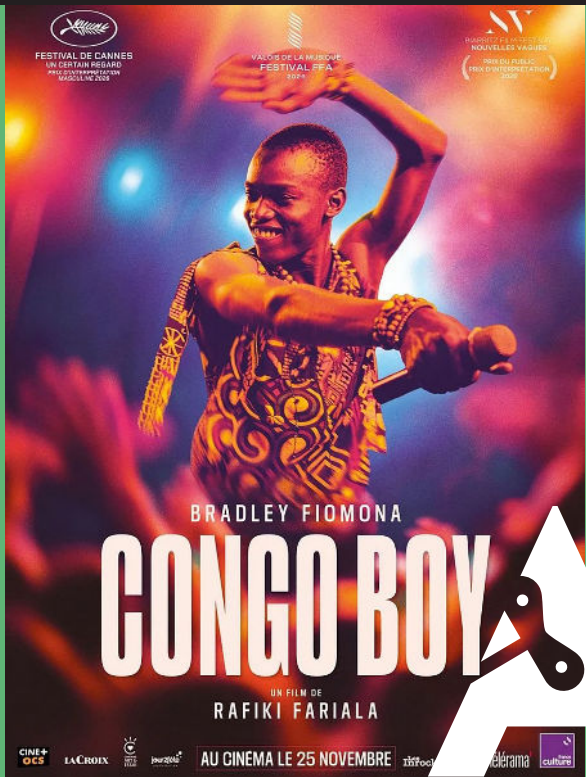
CINÉMAS

CAPDENAC-GARE
Atmosphère
3, rue Anatole France

FIGEAC
Charles-Boyer
2, Bd Pasteur

DU 4 NOV. AU 1er DÉCEMBRE 2026



astrolabe-grand-figeac.fr

À CHACUN SON ASTROLABE

CINÉMAS CLASSÉS ART & ESSAI : Labels jeune public, Recherche et découverte, Court Métrage, 15-25 ans, patrimoine et répertoire.

GRAND FIGEAC Terre d'avenir

SEMAINE DU 4 AU 10 NOVEMBRE

FIGEAC

	MER 4	JEU 5	VEN 6	SAM 7	DIM 8	LUN 9	MAR 10
Minotaure	17h VO	FERMETURE	20h30 VO	17h30 VO		FERMETURE	17h VO
Notre Salut ♥	20h		17h	20h30	18h		20h
Le Corset	14h30				16h		15h
Malfaisante Int. - 12 ans					21h		

Jeune public

♥ Nos coups de cœur

VO Version originale sous-titrée en français

Sous-titré pour les personnes sourdes et malentendantes

Séance spéciale

CAPDENAC

	MER 4	JEU 5	VEN 6	SAM 7	DIM 8	LUN 9	MAR 10
Notre Salut ♥	17h		20h30		15h		14h30
Mémoire de fille		20h30		20h30			18h
Le chant des oliviers	20h30 VO		18h VO			15h VO	
Hair, Paper, Water		18h VO			18h15 VO		
Le Corset				17h	11h 4€		
Malfaisante Int. - 12 ans							20h30
Viendra la révolution UNIPOP						18h30 VO 5,5 €	

SEMAINE DU 11 AU 17 NOVEMBRE

FIGEAC	MER 11	JEU 12	VEN 13	SAM 14	DIM 15	LUN 16	MAR 17
Karma Int. - 12 ans	20h		15h	20h30		FERMETURE	17h
Butterfly Jam Int. - 12 ans			21h VO	18h VO			14h30 VO
Une femme aujourd'hui	17h 4€	18h					20h30
Joyeuse jungle	15h			15h	11h 4€		
Les esprits libres			18h				
Billy Elliot					14h 4€		
La maison des femmes					17h30 4€		
Au fil de l'eau Entrée libre		20h30					

CAPDENAC	MER 11	JEU 12	VEN 13	SAM 14	DIM 15	LUN 16	MAR 17
Le fantôme de l'Opéra	17h30	FERMETURE	20h30	18h	17h	15h 4€	20h30
Ton animal maternel			18h VO	21h VO	20h30 VO		
Une femme aujourd'hui	20h30					18h	14h30 4€
Le monde à l'endroit			16h			20h30	18h
Petite Casbah	15h			16h	15h		

SEMAINE DU 18 AU 24 NOVEMBRE

FIGEAC	MER 18	JEU 19	VEN 20	SAM 21	DIM 22	LUN 23	MAR 24
Un bon patron	20h30	18h	18h	21h			20h30
Hope ♥	17h VO		20h30 VO		20h VO		15h VO
Le monde à l'envers	15h30 ✸ 4€			16h ✸ 4€			
Je veux bien		20h30 ✸ 4€		18h			18h
À vol d'oiseau Entrée libre					15h ✸		
Congo Boy					17h VO	4€	
Kill Bill Int. - 16 ans						18h30 ✸ 4€	

Jeune public

♥ Nos coups de cœur

VO Version originale sous-titrée en français

Sous-titré pour les personnes sourdes et malentendantes

✸ Séance spéciale

CAPDENAC	MER 18	JEU 19	VEN 20	SAM 21	DIM 22	LUN 23	MAR 24
Un bon patron	18h	FERMETURE	21h		20h30	20h30	18h
Justin le Juste	20h30			18h		18h	14h30 4€
Le roi du game	15h		18h	21h	18h		20h30

SEMAINE DU 25 NOV. AU 1er DÉCEMBRE

FIGEAC	MER 25	JEU 26	VEN 27	SAM 28	DIM 29	LUN 30	MAR 1
Les Misérables	MONTAGE	MONTAGE	SPECTACLE	SPECTACLE	17h15	20h	14h30
Quelques mots d'amour					20h30	15h	20h30
L'espèce explosive						18h	18h
Un amour d'épouvantail					15h30 4€		

Encarts publicitaires :
laurence.dossantos@ouestexpansion.fr
06 08 73 66 15 / 02 99 35 10 10

CAPDENAC	MER 25	JEU 26	VEN 27	SAM 28	DIM 29	LUN 30	MAR 1
Les Misérables	14h30	FERMETURE	14h30	20h30	17h45		20h
Quelques mots d'amour	20h30		21h	18h		18h	17h45
L'espèce explosive			18h		21h	20h30	
Soudain					14h VO		
The Cruise Entrée libre	18h VO						

MALFAISANTE



Film d'horreur américain de Rob Savage (1h33)
Avec Arabella Olivia Clark - Interdit - 12 ans
Le film nous plonge dans l'univers de plus en plus sombre d'une jeune fille, Bela, qui développe une relation avec une entité malveillante qui vit dans sa maison et ressemble de façon troublante à sa propre mère.

À partir du 8 novembre à Capdenac et Figeac

KARMA



Film français de Guillaume Canet (2h20)
Avec Marion Cotillard, Denis Ménochet
Interdit - 12 ans
AD
Dans un village au nord de l'Espagne, Jeanne tente de reconstruire sa vie avec Daniel, qui ne connaît rien de son passé trouble. Un jour, Mateo, le filleul de Jeanne âgé de six ans, disparaît mystérieusement... Afin d'échapper à la police qui la soupçonne rapidement, Jeanne se réfugie en France dans la communauté où elle est née. Daniel ne croit pas à la culpabilité de la femme qu'il aime et va tout faire pour la retrouver avant la police.

À partir du 11 novembre à Figeac

LE FANTÔME DE L'OPÉRA



Film français de Alexandre Castagnetti
Avec Romain Duris, Deva Cassel (2h14)
Dans le Paris d'aujourd'hui, Anastasia, jeune danseuse, intègre le prestigieux Opéra Garnier. Alors qu'elle répète l'Orpheus, un opéra maudit qui aurait été composé par le Fantôme de l'Opéra, elle tombe amoureuse d'un mystérieux pianiste. A l'approche de la première représentation, entre accidents inexpliqués et révélations troublantes, Anastasia se trouve plongée dans une histoire d'amour impossible, à la frontière du réel et du fantastique.

À partir du 11 novembre à Capdenac

JUSTIN LE JUSTE



Film de Éric Barbier (1h50)
Avec Alexandra Lamy, Alban Ivanov
1915. Justin, paysan, est arraché à sa ferme pour combattre un ennemi qu'il ne connaît pas. Aux côtés de Basile, tirailleur sénégalais, il découvre l'absurdité de la guerre, se révolte contre le commandement et devient un héros malgré lui.

À partir du 18 novembre à Capdenac

LE ROI DU GAME



Comédie française de Éric Judor(1h28)
Avec Éric Judor, Alexandra Lamy, Marc Labrèche
Alexandre est prêt à tout pour renouer avec sa fille. Quitte à infiltrer une équipe de bras cassés dans un univers de jeu médiéval-fantastique. Cette quête improbable pourrait bien le ramener à ses propres rêves oubliés...

À partir du 18 novembre à Capdenac

UN BON PATRON



Comédie française de Philippe de Chauveron (1h27)
Avec Didier Bourdon, Catherine Frot
En quelques jours seulement, tout semble virer à la catastrophe pour Antoine Blanchet, héritier de la fabrique familiale de balances. Un ex-employé viré qui proteste bruyamment. Un contremaître qui met en péril la production, parce que sa femme le trompe ... À la veille de recevoir un prix d'excellence censé honorer son usine, il doit sauver l'entreprise et maintenir le calme dans son petit univers bien organisé. Il s'y attelle, paternaliste et autoritaire: en bon patron ?

À partir du 18 novembre à Figeac et Capdenac

LES MISÉRABLES



Film français de Fred Cavayé (2h59)
Avec Vincent Lindon, Tahar Rahim, Camille Cottin

Libéré après 19 ans de bagne pour le vol d'un pain, Jean Valjean décide de changer de vie et de faire le bien autour de lui. Sous une fausse identité, il devient avec le temps un notable respecté de tous. Venant en aide à Fantine, une ouvrière mourante, il promet de sauver sa fille, Cosette, des griffes des cruels Thénardier. Mais son passé le rattrape : l'inspecteur Javert, un policier implacable au passé lui aussi tourmenté, le traque sans relâche afin de le renvoyer au bagne. Dans un Paris en pleine révolution, Valjean doit lutter pour protéger Cosette et achever sa rédemption, entre sacrifices et quête de justice.

À partir du 25 novembre à Figeac et Capdenac

AUDIO DESCRIPTION

Au cinéma ou à domicile, profitez en toute autonomie de votre film en audiodescription ou en version audio-sous-titrée.
Il vous suffit de télécharger l'application LA BAVARDE sur votre téléphone.

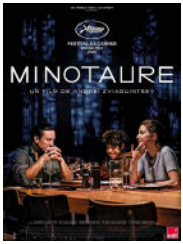
Les films de ce programmes disponibles en audio description sont identifiés avec le logo

Et ceux disponibles en version audio sous-titrée avec le logo

ART & ESSAI

MINOTAURE

VAST VO

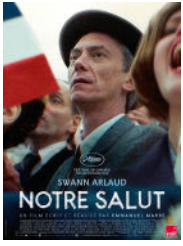


Film franco-Lettonien de Andreï Zviaguintsev
Avec Dmitri Mazourov, Iris Lebedeva(2h30)
Russie, 2022. Gleb, chef d'entreprise prospère, vit avec sa femme Galina et leur fils dans une ville de province. Il se retrouve confronté à des problèmes professionnels croissants, dans un monde de plus en plus instable. L'effondrement d'une vie soigneusement construite bascule rapidement dans la violence.

À partir du 4 novembre à Figeac

NOTRE SALUT

AD



Film français de Emmanuel Marre (2h38)
Avec Swann Arlaud, Sandrine Blancke
Prix du scénario Cannes 2026
Septembre 1940, le régime de Pétain se met en place. Henri Marre, 49 ans, débarque à Vichy sans le sou, sans contact, loin de sa femme et ses enfants. Il voit dans la nouvelle administration l'opportunité de trouver enfin la place qu'il mérite. Dans sa valise, son traité politique édité à compte d'auteur, Notre Salut, où il défend ses convictions patriotiques et ses méthodes d'ingénieur...

À partir du 4 novembre à Figeac et Capdenac

MÉMOIRE DE FILLE

AD



Film français de Judith Godrèche (1h57)
Avec Tess Barthélemy, Valérie Dréville
Annie Ernaux est sollicitée pour une signature de son dernier ouvrage dans la ville de son enfance, Rouen. Alors qu'elle s'y rend, elle est prise d'un vertige et replonge dans le souvenir de l'été 1958, celui de sa première nuit avec un homme. Nuit dont l'onde de choc s'est propagée violemment dans son corps et sur le reste de son existence.

À partir du 5 novembre à Capdenac

LE CHANT DES OLIVIERS — VO



Film maltais de Alex Camilleri (1h48)
Avec Michela Farrugia, Nenu Borg

Sur le point de quitter Malte, Mar hérite de terrains après la mort de sa mère. En parcourant l'île pour récupérer ses terres, elle rencontre Nenu, gardien d'un chant ancestral qui l'entraîne dans des duels musicaux improvisés et met à l'épreuve son désir de fuir. Peu à peu, la jeune femme se réconcilie avec le pays auquel elle voulait tourner le dos.

À partir du 4 novembre à Capdenac

HAIR, PAPER, WATER... — VO



Documentaire franco-vietnamien de Nicolas Graux, Minh Quy Truong (1h33)

Dans une grotte, il y a plus de soixante ans, Madame Hâu est née. Aujourd'hui, elle vit dans un village avec ses petits-enfants, à qui elle transmet avec amour les savoirs ancestraux et la fragile langue Ruc. Cheveux, papier, eau...

À partir du 5 novembre à Capdenac

BUTTERFLY JAM — VO



Film américain de Kantemir Balagov (1h42)
Avec Barry Keoghan, Riley Keough
Interdit aux - de 12 ans

Dans le New Jersey, un adolescent de 16 ans surnommé « Pyteh » partage son temps entre les tapis de lutte et le petit restaurant tcherkesse de sa famille, au bord de la faillite. Mais une décision impulsive de son père, éternel opportuniste, vient bouleverser sa trajectoire – façonnant peu à peu un récit de fierté, d'héritage et de masculinité.

À partir du 13 novembre à Figeac

UNE FEMME AUJOURD'HUI

AD



Film français de Robert Guédiguian (2h03)
Avec Marilou Aussilloux, Ariane Ascaride, Jean-Pierre Darroussin

Juliette, 30 ans, semble avoir tout pour elle : un poste prestigieux dans la finance, une belle maison, une vie rythmée par les voyages et les amours de passage. Lorsqu'elle est agressée par un collègue, son monde s'effondre. Juliette s'engage alors sur un nouveau chemin pour redonner un sens à sa vie.

À partir du 11 novembre à Figeac & Capdenac

LE MONDE À L'ENDROIT



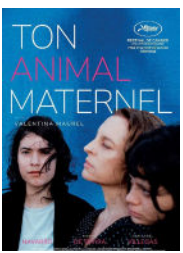
Documentaire de Sylvie Meyer (1h28)
Avec Sandrine Bonnaire, Marianne Denicourt

Avertissement : sujets susceptibles de heurter.

Franck a été élevé dans son enfance par un journaliste pédophile qu'il aimait. Mélissa, ex-footballeuse, se débat avec une sexualité violente qu'elle ne s'explique pas. Ella s'est retrouvée dans un jeu vidéo sous emprise d'un avatar qui lui a fait subir des sévices. Tous trois se soignent. Leur passé, temps de l'enfance, est raconté en images par le biais de roman-photos. Le présent, temps de la thérapie, est filmé au plus près des patients et de leur guérison.

À partir du 13 novembre à Capdenac

TON ANIMAL MATERNEL VO



Film de Valentina Maurel (1h45)
Avec Daniela Marin Navarro, Marina De Tavira

De retour au Costa Rica après des études en Europe, Elsa retrouve sa petite sœur Amalia, seule dans la maison familiale. De plus en plus insaisissable, celle-ci semble enfermée dans des croyances ésotériques. Elsa essaie d'alerter leurs parents, mais ni le père, trop occupé par ses nouvelles conquêtes, ni la mère, absorbée par la réédition des poèmes érotiques de sa jeunesse, ne semblent prendre la mesure de la situation.

À partir du 13 novembre à Capdenac

HOPE — VO



Film de Na Hong-Jin (2h37)
Avec Jung-Min Hwang, In-sung

Alors que les secours sont mobilisés ailleurs et que toute communication est interrompue, les habitants de Hope doivent faire face seuls à une menace grandissante. Tandis que certains tentent de protéger le village, d'autres s'aventurent dans la montagne... mais deviennent à leur tour des proies. L'ignorance et la peur déclenchent une spirale incontrôlable aux conséquences dévastatrices.

À partir du 18 novembre à Figeac

QUELQUES MOTS D'AMOUR — AD



Film français de Rudi Rosenberg (1h37)
Avec Hafsia Herzi, Nour Salam

Sarcelles, 1995. Erika élève seule ses deux enfants. Sa fille Abigaëlle se persuade que son père, qu'elle n'a jamais connu, l'aime en silence quelque part. Lorsqu'elle se met en tête de le retrouver, Erika se sent obligée de l'aider, tout en cherchant à la protéger. En grandissant, la quête d'Abigaëlle se transforme en obsession, entraînant avec elle sa mère, sa meilleure amie, et tous ceux qui comptent.

À partir du 25 novembre à Capdenac et Figeac

L'ESPÈCE EXPLOSIVE — AD



Film français de Sarah Arnold (1h35)
Avec Alexis Manenti, Ella Rumpf, Vincent Dedienne
Des scènes peuvent heurter la sensibilité

Dans la campagne du Nord-Est de la France. Les sangliers qui ravagent les cultures provoquent une guerre ouverte entre chasseurs et agriculteurs. Brun, céréalier en faillite, lutte pour maintenir sa ferme à flot. Quand un notable du coin le pousse à bout, il déraille et disparaît. Un an plus tard, Fulda, un gendarme corse muté dans la région pour raisons disciplinaires, mène l'enquête.

À partir du 25 novembre à Capdenac et Figeac

SOUDAIN

AD VO



Film franco-japonais de Ryusuke Hamaguchi
Avec Virginie Efira, Tao Okamoto (3h16)

Directrice d'un établissement pour personnes âgées, Marie-Lou tente d'y instaurer une philosophie de soins innovante basée sur l'écoute et la dignité des résidents, malgré la réticence d'une partie de ses équipes. Sa rencontre avec Mari, une metteuse en scène japonaise qui se bat contre un cancer, va bouleverser sa trajectoire. En nouant une amitié profonde, les deux femmes engagent ensemble un combat pour "rendre possible l'impossible".

SÉANCE UNIQUE dimanche 29 novembre à Capdenac

JEUNE PUBLIC

LE CORSET

AD



Film d'animation français de Louis Clichy (1h31)
A partir de 7 ans

Christophe, un garçon de ferme de 11 ans négligé par son père, s'ennuie tellement qu'il se met à pencher la tête, au point de tomber. Il tombe partout, tout le temps, et envoie même le tracteur familial dans le fossé. Loin d'attirer l'attention de son père, il déclenche sa colère... et récolte un corset orthopédique.

À partir du 4 novembre à Figeac et Capdenac

JOYEUSE JUNGLE !

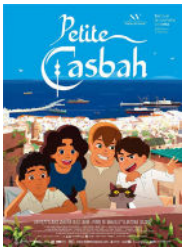


Film d'animation Lettonien de Edmunds Jansons
A partir de 4 ans (1h10)

C'est les vacances ! Elizabeth, 9 ans, rentre chez ses parents qui vivent dans la forêt tropicale. Alors qu'elle espérait passer ses vacances à lire dans un hamac, elle doit garder son petit frère Léo et le voilà qui disparaît... Quand elle comprend qu'il a été emporté dans une pirogue, elle n'a plus le choix : il faut immédiatement partir à sa recherche. Tant pis pour la lecture, cet été, c'est l'aventure !

À partir du 11 novembre à Figeac

PETITE CASBAH



Film d'animation français de Antoine Colomb
A partir de 6 ans (1h24)
À travers les aventures de quatre jeunes amis issus de différentes communautés d'Alger en 1955, Petite Casbah raconte, à hauteur d'enfant, l'Algérie aux prémices de la guerre d'Indépendance.

À partir du 11 novembre à Capdenac

LE MONDE À L'ENVERS



Film d'animation belge de Arnaud Demuynck (45')
A partir de 4 ans
Ce programme explore avec tendresse les perceptions singulières de l'enfance. Entre tricot de nuages, cités sous-marines et métamorphoses fantastiques du quotidien, ces films nous invitent à voir le monde avec les yeux de ceux et celles qui rêvent et vivent à un rythme différent, parfois juste "en décalé»».

À partir du 18 novembre à Figeac

Mercredi 18 novembre à 15h30 à Figeac : Film précédé d'une lecture avec Sarah de la médiathèque et suivi d'un goûter !

UN AMOUR D'ÉPOUVANTAIL



Film d'animation anglais de Arnaud Demuynck (44') – A partir de 3 ans
Betty Delorge et Harry Fortepaille, deux épouvantails très amoureux, rêvent d'un mariage inoubliable. Tout semble prêt pour le grand jour... jusqu'à ce que Harry parte chercher une dernière chose indispensable à la célébration : des fleurs roses.

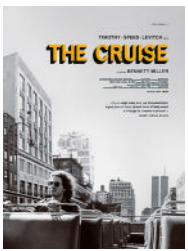
Dimanche 29 novembre à 15h30 à Figeac : Film suivi d'un quiz de la ferme et d'un goûter !

LE MOIS DU DOC

Samedi 21 novembre
10h30 à la Médiathèque de Capdenac-Gare
Quiz sur New York dans le cinéma

Mercredi 25 novembre
18h au cinéma Atmosphère de Capdenac-Gare
Retour sur 4 documentaires tournés à New York et présentation de la Médiathèque Numérique du Lot par Tanguy (20 mn)
Projection du film «The Cruise»
Suivi d'un échange avec le public - Pot Offert
info : capdenacgare.mediatheque@grand-figeac.fr /05 65 64 81 48

THE CRUISE (LA CROISIÈRE) GRATUIT



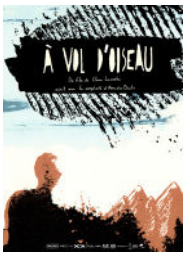
Documentaire américain de Bennett Miller (1h14)
Avec Timothy 'Speed' Levitch
Tout public à partir de 12 ans
Timothy "Speed" Levitch, guide touristique excentrique new-yorkais, transforme chacune de ses visites en une véritable performance. À bord d'un bus à impériale, il déclame des monologues fiévreux mêlant poésie, réflexions philosophiques et humour acerbe. Son regard singulier sur la ville fait de ce rôle banal une exploration profonde de la vie, de l'amour et de l'expérience humaine.

Pour les séances interdites aux - de 12 et - de 16 ans une pièce d'identité pourra vous être demandée.

MIGRANT'SCÈNE

Dimanche 22 novembre à l'Astrolabe - Figeac
Séances proposées en partenariat
avec la CIMADE (Groupe local de Figeac)

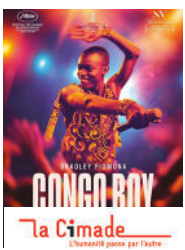
15H - A VOL D'OISEAU — GRATUIT



Film de Clara Lacombe (30')
Amadou est parti de Guinée Conakry, à l'âge de onze ans. Trois ans après son départ, il traversait la frontière française, caché dans le coffre d'une voiture, et croisait la route de mon frère Thibaut, ornithologue à Grenoble. Je ne vous le fais pas dire, on y est plus vite à vol d'oiseau.

Projection suivie d'une discussion animée par le groupe local de La Cimade - Goûter offert

17H - CONGO BOY — AVANT-PREMIÈRE — 4€



Film de Rafiki Fariala (1h30)
Avec Bradley Fiomona, Dieufera Sana
Bangui. Robert a 17 ans et rêve de faire carrière dans la musique. Mais il n'est pas un Centrafricain comme les autres. Il est un réfugié congolais. Lorsque ses parents sont arrêtés, il doit s'occuper seul de ses quatre jeunes frère et sœurs. Il jongle alors entre petits boulots et révisions du bac, tout en évitant les milices qui font régner la terreur dans la ville. Un jour, il apprend qu'un concours musical est organisé.
Film produit par Boris Lojkine, réalisateur de «L'histoire de Souleymane»

CINÉ-CLUB DES ÉTUDIANTS

Lundi 23 novembre – 18h30 à l'Astrolabe – Figeac
entracte auberge espagnole
et animations par le Ciné-Club de l'IUT
DRESS CODE : Couleur JAUNE

KILL BILL : THE WHOLE BLOODY AFFAIR 4€



Film américain de Quentin Tarantino (4h35)

Avec Uma Thurman, David Carradine

Interdit – 16 ans

Ancienne membre d'une organisation de tueurs d'élite, La Mariée est laissée pour morte lors de son propre mariage par son ancien amant et mentor, Bill. Après avoir survécu à une balle dans la tête et perdu l'enfant qu'elle portait, elle sort d'un coma avec un seul objectif : la vengeance.

Les deux volets réunis en un seul long métrage, agrémenté d'une scène animée inédite !



MERCREDI
18 NOVEMBRE
DE 15H30 À 18H30

le planning familial 46

Dimanche 15 novembre
Le Planning Familial fête ses 70 ans
à l'Astrolabe – Figeac

14H - BILLY ELLIOT — VERSION FRANÇAISE — 4€



Film de Stephen Daldry, 1h50, 1999
Tout public, dès 8 ans.
Dans un petit village minier du Nord-Est de l'Angleterre, Billy, onze ans, découvre avec stupeur qu'un cours de danse partage désormais les mêmes locaux que son club de boxe. D'abord effaré, il devient peu à peu fasciné par la magie de la gestuelle du ballet, activité pourtant trop peu virile au regard de son père et de son frère Tony, mineurs en grève.

Film suivi d'un atelier **ProDAS*** pour les 9-12 ans, animé par Clélia Gauthier, animatrice du Planning Familial du Lot : ‹‹Est-ce que tu t'es déjà senti.e différent.e ou empêché.e de faire certaines choses dans ton quotidien: à l'école, dans la cour, au sport ou à la maison? Parlons-en ensemble!›› **Durée : 1h.**

17h - Goûter offert

17H30 - LA MAISON DES FEMMES — AD — 4€



Film de Mélisa Godet, 1h50, 2026
Avec Karin Viard, Laetitia Dosch, Eye Haïdara
À la Maison des femmes, entre soin, écoute et solidarité, une équipe se bat chaque jour pour accompagner les femmes victimes de violences dans leur reconstruction. Dans ce lieu unique, Diane, Manon, Inès, Awa et leurs collègues accueillent, soutiennent, redonnent confiance...

Film suivi d'un échange avec l'équipe figeacoise du Planning Familial

*C'est quoi le ProDAS ? Le **ProDAS**, ou PROgramme de Développement Affectif et Social, est un programme précoce de prévention et de promotion de la santé mentale qui vise à favoriser le bien-être et le vivre-ensemble en développant les compétences psychosociales des enfants et des adolescent·e·s en milieu scolaire.

CINÉ-DÉBATS

Jeudi 12 novembre - 20h30 à l'Astrolabe - Figeac

Projection suivie d'un échange animé par CCFD-Terre Solidaire - Figeac

GRATUIT

Dans le cadre du festival ALIMENTERRE

AU FIL DE L'EAU, de l'insouciance à la désobéissance



Film français de Georges Tillard (52')

Sécheresses, inondations, partout le cycle de l'eau a perdu la tête. Au-delà du désarroi des populations, ces catastrophes sont aussi la résultante des choix dans le développement de l'agriculture, l'industrie ou l'aménagement du territoire depuis la seconde guerre mondiale.

Du Pas-de-Calais à Sainte-Soline en passant par Rennes et Toulouse, cette enquête, menée à la première personne du singulier, prouve que des solutions existent mais que leur application reste suspendue à des choix politiques. C'est aussi la prise de conscience d'un nécessaire engagement.

Vendredi 13 novembre - 18h à l'Astrolabe - Figeac

Projection suivie d'un débat animé par France Alzheimer avec la participation d'une psychologue et d'un gériatre.

Pot offert en fin de soirée.

Les Esprits Libres 4€



Documentaire de Bertrand Hagenmüller (1h34)

LES ESPRITS LIBRES, c'est l'histoire d'une folle aventure où patients atteints de la maladie d'Alzheimer et soignants se rejoignent pour vivre une expérience thérapeutique unique faite de théâtre, de musique et de poésie. Dans cette grande maison ouverte, l'accompagnement prend une tout autre forme : plus de blouses blanches ni de couloirs aseptisés mais des esprits libres et bien vivants.

FRANCE ALZHEIMER & MALADIES APPARENTÉES

CINÉ-RENCONTRE

Jeudi 19 novembre – 20h30 à l'Astrolabe – Figeac
Film suivi d'une rencontre avec les réalisatrices·teurs
Boris Claret, Isabelle Dario
Soirée organisée en partenariat avec Vigilance OGM 46

JE VEUX BIEN — 4€



Documentaire français de Boris Claret, Isabelle Dario, Vincent Glenn (1h11)
France 2026 : vivre sans emploi, ça peut arriver, mais sans aucun revenu… comment dire ? Votée en décembre 2023, **la loi Plein emploi conditionne l'allocation du RSA au fait d'exercer 15 heures d'activités hebdomadaires**. Fortement troublés par cette idée que puissent être imposées des ‹‹activités obligatoires›› à des millions de personnes précaires, les auteurs du film se lancent dans une enquête et partent à la rencontre de personnes concernées à différents titres par les conséquences humaines de cette loi.

ARBORISTE GRIMPEUR
Arbo Côme
• Tailles des arbres et arbustes
• Abattage
et démontage d'arbres difficiles
• Haubanage
• Plantation
• Diagnostic et conseil
Devis gratuit
06 71 90 79 58
arbo.come@gmail.com

UNIPOP DE VILLE EN VILLE

Lundi 9 novembre - 18h30 - Capdenac-Gare

Avant-première suivie d'une rencontre retransmise en direct avec la réalisatrice Pegah Ahangarani

VIENDRA LA RÉVOLUTION Avant-Première 5,5€



Documentaire tchèque de Pegah Ahangarani (1h35)
À travers cinq portraits de ses proches, autant de figures de résistance, Pegah Ahangarani trace le récit intime de sa vie. Puisant dans ses archives personnelles, vidéos familiales, images de manifestations, articles de presse et enregistrements sonores, elle traverse plus de quarante années d'histoire de l'Iran. Des premiers élans de 1979 jusqu'à la guerre déclenchée en 2026, elle tisse un dialogue entre mémoire individuelle et histoire collective, dressant le portrait d'un pays marqué par la répression politique mais porté sans relâche par le désir de liberté et l'espoir d'une révolution.

PROCHAINEMENT



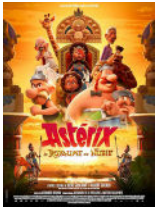














RENCONTRE

ROMAIN BONDONNEAU

Autour de son livre *Le Lot, capitale des arts au XXe siècle*

JEU. 26 NOVEMBRE · FIGEAC

18h30 · Médiathèque

Proposé par la librairie Le Livre en Fête

05 65 34 66 77 · astrolabe.mediatheques@grand-figeac.fr



© Florent Brousse

L'ASTROLABE
GRAND-FIGEAC



THÉÂTRE JEUNE PUBLIC

L'ASTROLABE GRAND-FIGEAC

JE SUIS TROP VERT

Compagnie du Kaïros
David Lescot

SAM 28 NOVEMBRE
FIGEAC
Astrolabe · 18h

GRAND FIGEAC TERRE DE LIVRE

ASTROLABE-GRAND-FIGEAC.FR



LE LIVRE EN FÊTE

Librairie indépendante depuis 1980

Vendredi 6/11 à 18h30
Stefania Rousselle, « Bonheur » (Actes sud) - rencontre

Samedi 7/11 de 10h à 12h
Jean-José Boutaric, « La saga du Lot » - dédicaces

Jeudi 12/11 à 18h30
Clarisse Le Bas, « Le temps du végétal » (Actes sud) - rencontre

Jeudi 19/11 à 18h30
Guillaume Faburel, « Où habiter ? » (Tana) - rencontre

Retrouvez les informations sur notre site **www.lelivreenfete.fr**
et inscrivez-vous à notre newsletter pour suivre notre programmation.



TARIFS CINÉMA

JEUNES - 14 ANS : 4€ / **PLEIN :** 7€

CARTE ABONNEMENT : 55€ les 10 entrées - rechargeable

RÉDUIT : 6€ pour tous le mercredi
et tous les jours : demandeurs d'emploi, étudiants, jeunes scolarisés, bénéficiaires de minimas sociaux, personne en situation de handicap, familles nombreuses.

SUPPLÉMENT 3D : 2€

COMITÉS D'ENTREPRISES : nous contacter **cinema@grand-figeac.fr**



astrolabe-grand-figeac.fr
À CHACUN SON ASTROLABE

NOS PARTENAIRES POUR CETTE EDITION

CINEPHILAE

adrc
AGENCE NATIONALE POUR LE DÉVELOPPEMENT DU CINÉMA EN RÉGIONS

AFCAE
CINÉMAS ART & ESSAI