



SAISON DE SPECTACLES

NOVEMBRE 2023

THÉÂTRE

BOB ET MOI

Collectif Bajour

VEN 10 NOVEMBRE
CAPDENAC-GARE
20h30, Salle Atmosphère

Présenté dans le cadre de la saison étudiante

HUMOUR

MIGRANDO

Carla Bianchi

VEN 17 NOVEMBRE
FIGEAC
20h30, Espace François-Mitterrand

HUMOUR

NORMA[LE]

Norma

SAM 18 NOVEMBRE
FIGEAC
20h30, Espace François-Mitterrand

MUSIQUE

JEANNE ADDED

Par Merlot

SAM 25 NOVEMBRE
FIGEAC
20h30, Espace François-Mitterrand

DOCU-CONCERT

NOUVEAUX VOISINS, NOUVEAUX AMIS

Par Merlot

JEU 30 NOVEMBRE
FIGEAC
20h30, Astrolabe

Présenté avec la Cimade dans le cadre de Migrant' Scène

T. 05 65 34 24 78 - astrolabe-grand-figeac.fr
À CHACUN SON ASTROLABE

LE GRAND FIGEAC



Médiathèques du Grand-Figeac

UNE HISTOIRE DE REGARDS

Du vendredi 10 au vendredi 30 novembre, Figeac, médiathèque:
Exposition «L'image en circuit court» par le Groupement des photographes et vidéastes professionnels du Lot
Mardi 14 novembre, 18 h 30, Figeac, médiathèque :
inauguration de l'exposition.



Mardi 14 novembre, 20 h 45, Figeac, cinéma Charles-Boyer :
projection du film **Gérald Bloncourt, le Franc-tireur de l'image** en présence de la réalisatrice **Silvia Voser** et de l'acteur **Margot D. Marguerite (salle Charles-Boyer)**.
Entrée libre et gratuite.

EXPOSITION «LE REVEIL DES MORTS»

D'après le roman de Roland Dorgelès
Exposition du 17 au 29 novembre,
inauguration le **vendredi 17 novembre à 18 h 30 – Assier**
Les éditions Zone Tranquille réédite le roman de Roland Dorgelès *Le Réveil des morts*, illustré par des aquarelles de Véronique Abadie d'après des photographes d'archives. Dorgelès, écrivain de la Grande Guerre, soldat lui-même, raconte le retour des réfugiés dans leur pays aplati, sur le Chemin des Dames fin 1918-1919.
Avec les éditions Zone Tranquille et Jean Pauly.
Entrée libre et gratuite.

CAFÉ DE FLEUR

Le spectacle annuel du réseau des médiathèques du Grand-Figeac !
Mercredi 29 novembre, 15 h 30 – Figeac
Mercredi 22 novembre, 10h30 – Leyme
Mercredi 22 novembre, 15h30 – Assier
Samedi 25 novembre, 10h30 – Lacapelle-Marival (maison des services)
Samedi 25 novembre, 15h30 – Latronnière (espace culturel)
Mercredi 29 novembre, 10h30 – Bagnac-sur-Célé
Mercredi 29 novembre, 15h30 – Figeac
Samedi 2 décembre, 10h30 – Capdenac-Gare
Samedi 2 décembre, 15h30 – Cajarc
Par la Compagnie Pauses Musicales : Pascale Chauvac & Jean-Marc Faulhaber
Deux musiciens nous accueillent dans leur univers fait d'humour et de poésie et nous content la vie d'un café de manière douce et joueuse. Une caisse claire, deux guitares, quatre cubes et quelques balles pour imaginer, rêver, s'émerveiller !
Gratuit sur inscription, à partir de 1 an.

> FIGEAC Charles-Boyer

DU 8 AU 14 NOVEMBRE	MER 8	JEU 9	VEN 10	SAM 11	DIM 12	LUN 13	MAR 14
Une année difficile	20h30		21h	21h	15h	18h	18h
La fiancée du poète		18h		18h	20h30		
L'air de la mer rend libre	18h	20h30					
Marie-Line et son juge			18h		18h		14h30 4€
Nina et le secret du hérisson 4€	10h30			16h15			
Gérald Bloncourt Gratuit							20h45*
We are coming 4€						20h30*	
La colline aux cailloux 3,5€	15h30*						

DU 15 AU 21 NOVEMBRE	MER 15	JEU 16	VEN 17	SAM 18	DIM 19	LUN 20	MAR 21
3 jours Max	16h15		18h	21h		FERMETURE	20h45
Second Tour	20h30	14h30 4€	21h	18h	20h30	FERMETURE	18h30
Fermer les yeux VO		20h15			14h30		
Le ravissement	18h15	18h			18h		
L'hiver d'Edmond 3,5€	15h*			16h30			17h15

DU 22 AU 28 NOVEMBRE	MER 22	JEU 23	VEN 24	SAM 25	DIM 26	LUN 27	MAR 28
Killers of the flower moon VO-VF		16h30 VO	20h15 VF		14h VF	FERMETURE	
The Pod Generation VO VF	21h VO			21h VF		FERMETURE	18h VO
Lost Country VO			18h			FERMETURE	20h30
Les Trolls 3	14h			18h	10h45 4€		
La révolution verte Gratuit		20h30					
La fête sauvage cinéconcert	18h30 4€						
Un pont au dessus de l'océan					18h 4€		

DU 29 NOV. AU 5 DÉCEMBRE	MER 29	JEU 30	VEN 1	SAM 2	DIM 3	LUN 4	MAR 5
Complètement cramé	FERMETURE	FERMETURE	21h	18h	20h30		FERMETURE
Théorème de Marguerite	FERMETURE	FERMETURE	18h	21h		18h	FERMETURE
Inestimable	FERMETURE	FERMETURE				20h30	FERMETURE
Le chant des vivants 4€					15h30		
Tiko Kato VO 4€					18h		

> CAPDENAC-GARE Atmosphère

DU 8 AU 14 NOVEMBRE	MER 8	JEU 9	VEN 10	SAM 11	DIM 12	LUN 13	MAR 14
Une année difficile	18h	FERMETURE	SPECTACLE	*****	20h30		20h30
La fiancée du poète		FERMETURE	SPECTACLE	*****	18h	20h30	18h
L'air de la mer rend libre	20h30					18h	
Nina et le secret du hérisson 4€	15h	FERMETURE	SPECTACLE	*****	16h15		

SAMEDI 11 NOVEMBRE 20H30 – Salle des fêtes de Saint Chels
Musique et cinéma **Buena Vista Social Club – Entrée Libre**

DU 15 AU 21 NOVEMBRE	MER 15	JEU 16	VEN 17	SAM 18	DIM 19	LUN 20	MAR 21
3 jours Max		SPECTACLE	SPECTACLE	21h	18h30	20h30	18h
Second Tour		SPECTACLE	SPECTACLE	18h30	16h	18h	20h30
Le ravissement				21h		20h30	14h30 4€
L'hiver d'Edmond 3,5€			17h15		16h30		

DU 22 AU 28 NOVEMBRE	MER 22	JEU 23	VEN 24	SAM 25	DIM 26	LUN 27	MAR 28
Killers of the flower moon VO-VF		FERMETURE			17h VO	14h VF	
Marie-Line et son juge	20h30	FERMETURE		18h		20h30	20h30
Lost country VO		FERMETURE		21h		18h	18h
Les Trolls 3	16h	FERMETURE	18h		15h		
The Pod Generation VO VF	18h VO	FERMETURE	21h VF				

DU 29 NOV. AU 5 DÉCEMBRE	MER 29	JEU 30	VEN 1	SAM 2	DIM 3	LUN 4	MAR 5
Inestimable		FERMETURE	21h	18h	20h30	18h	FERMETURE
Complètement cramé		FERMETURE	18h	21h	18h	20h30	FERMETURE
Affreux, sales et méchants VO	18h 4€						
Hier, aujourd'hui et demain VO	21h 4€						

*séance suivie d'une animation

Cinéma & Musique à Saint-Chels

Samedi 11 novembre à 20h30 – Salle des fêtes

20h30 : Prestation musicale par des professeurs

et des élèves de l'association « Arts & scène » de Cajarc, ambiance latino.

21h : pot offert

21h30 : projection du film *Buena Vista Social Club*

Organisé en partenariat avec la commune de Saint Chels



Buena Vista Social Club

Entrée Libre

Documentaire de Wim Wenders – 1999 – (1h45)
Avec Compay Segundo, Eliades Ochoa, Ry Cooder



Parce qu'il parle de la vie, de l'espoir, des désirs simples, Buena Vista Social Club est un film qui rend, tout doucement, heureux.
Le charme de Buena Vista social club est là, dans le caractère éphémère de cet orchestre inattendu et dans les confessions de ces hommes qui croyaient ne plus jamais retrouver la scène.



Ciné-rencontre : de l'Occitan à l'Osage

Dimanche 26 novembre à 18h – Astrolabe – Figeac

Séance suivie d'une discussion en présence

du réalisateur Francis Fourcou

Un pont au-dessus de l'océan

Documentaire de Francis Fourcou (1h40)

Des grandes plaines osages d'Oklahoma aux montagnes d'Occitanie, deux cultures autochtones se parlent et se répondent. Deux femmes nous racontent deux cultures autochtones aux langues menacées. Isabelle l'occitane chez les osages, Chelsea, l'Osage chez les occitans, parcourant les paysages et l'histoire des plaines d'Amérique et des montagnes d'Occitanie.



UNE HISTOIRE DE REGARDS

MARDI 14 NOVEMBRE – ASTROLABE – FIGEAC

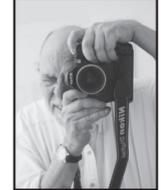
18h30 Vernissage de l'exposition **L'image en circuit court** présentée à la médiathèque de l'Astrolabe du 14 au 30 novembre 2023
20h45 Projection du documentaire sur le photographe **Gérald Bloncourt** en présence de la réalisatrice **Silvia Voser** et de **Margot D. Marguerite, acteur dans le film.**

Gérald Bloncourt, le Franc-tireur de l'image

Documentaire de Silvia Voser – 2020 (1h07)

C'est un portrait du photographe **Gérald Bloncourt**, expulsé en 1946 de son pays Haïti pour ses engagements politiques, qui, arrivé en France, reste fidèle à ses convictions. Avec ses photos, **Gérald Bloncourt** est un témoin des luttes ouvrières, de l'immigration portugaise, campée dans les bidonvilles autour de Paris, du combat pour l'indépendance du Polisario au sud du Maroc, mais il est aussi témoin de la vie quotidienne, des enfants qui jouent dans la rue, des amoureux qui se baladent et de la solidarité des petits gens. **Gérald Bloncourt**, jeune homme d'aujourd'hui 93 ans, nous montre que l'engagement et la fidélité aux convictions sont salutaires.

Exposition photos **L'image en circuit court** du Groupement des photographes et vidéastes professionnels du Lot.



Ciné-Concert – Jeune public

Mercredi 22 novembre à 18h30 – Astrolabe – Figeac

LA FÊTE SAUVAGE

Documentaire français de Frédéric Rossif – 1976
Documentaire - 1970 - 1h32 - à partir de 6 ans

Captés dans leur intimité, les animaux sauvages vivent selon les rythmes éternels : chasse, jeu, amour, repos... Quatre ans de tournage aux quatre coins du globe, pour un film qui a changé à tout jamais notre regard sur les animaux. Une ode à la nature, revisitée en ciné-concert : la musique d'origine était de Vangelis, pionnier des musiques électroniques. Pour donner une nouvelle vie à ce chef-d'œuvre visuel, Lucie Antunes a conçu une création sonore pour les Percussions de Strasbourg, augmentées d'un musicien électronique, Axel Rigaud.

En partenariat avec l'ADRC, Cinephilae et la cinémathèque du documentaire.



TARIFS CINÉMA

JEUNES - 14 ANS : 4€
PLEIN : 7€
CARTE ABBONNEMENT : 55€ les 10 entrées (rechargeable)
RÉDUIT : 6€ : tous les mercredis
Demandeurs d'emploi, étudiants, jeunes scolarisés, bénéficiaires de minimas sociaux, personne en situation de handicap, familles nombreuses.
COMITÉS D'ENTREPRISES : nous contacter
Répondeur : 05-65-34-3000 // cinema@grand-figeac.fr



CINÉMAS



CAPDENAC-GARE
Atmosphère
3 Rue Anatole France

FIGEAC
Charles-Boyer
2 Boulevard Pasteur

8 NOV. au > 5 DECEMBRE 2023



CINÉMAS CLASSES ART & ESSAI
LABELS : jeune public, recherche et découverte

LE GRAND FIGEAC
TERRE D'AVENIR

astrolabe-grand-figeac.fr
À CHACUN SON ASTROLABE

Une année difficile

Comédie française d'Eric Toledano et Olivier Nakache (1h59)
Avec Pio Marmai, Jonathan Cohen, Noémie Merlant

Albert et Bruno sont surendettés et en bout de course, c'est dans le chemin associatif qu'ils empruntent ensemble qu'ils croisent des jeunes militants écologistes. Plus attirés par la bière et les chips gratuites que par leurs arguments, ils vont peu à peu intégrer le mouvement sans conviction...

La fiancée du poète

Film français de Yolande Moreau (1h43)
Avec Yolande Moreau, Sergi López, Grégory Gadebois

Amoureuse de peinture et de poésie, Mireille s'accommode de son travail de serveuse à la cafétéria des Beaux-Arts de Charleville tout en vivant de petits larcins et de trafic de cartouches de cigarettes. N'ayant pas les moyens d'entretenir la grande maison familiale des bords de Meuse dont elle hérite, Mireille décide de prendre trois locataires.

Marie-Line et son juge

Film français de Jean-Pierre Améris (1h43)
Avec Louane Emera, Michel Blanc, Victor Belmondo

Marie-Line, 20 ans, est une serveuse énergique et bruyante. Sa rencontre avec un juge bougon et déprimé qui l'engage comme chauffeur, va bouleverser sa vie.

3 jours Max

Comédie française de Tarek Boudali (1h27)
Avec Tarek Boudali, Philippe Lacheau, Julien Arruti

Rayane, policier maladroit, héroïque malgré lui dans 30 JOURS MAX, se trouve cette fois confronté à une situation des plus rocambolesques. Sa grand-mère a été kidnappée par un cartel mexicain, et il a 3 jours max pour la libérer. Aux côtés de ses fidèles collègues, il va vivre des aventures extrêmes entre Paris, Abu Dhabi et le Mexique.

Second tour

Film français d'Albert Dupontel (1h37)
Avec Cécile de France, Albert Dupontel, Nicolas Marié

Journaliste politique en disgrâce placée à la rubrique football, Mlle Pove est sollicitée pour suivre l'entre-deux tours de la campagne présidentielle. Le favori est Pierre-Henry Mercier, héritier d'une puissante famille française et novice en politique. Troublée par ce candidat qu'elle a connu moins lisse, Mlle Pove se lance dans une enquête aussi étonnante que jubilatoire.

Inestimable

Comédie d'Eric Fraticelli (1h32)
Avec Didier Bourdon, Eric Fraticelli, Philippe Corti

L'histoire vraie de trois amis qui découvrent un trésor... inestimable !

Killers of the flower moon

Film américain de Martin Scorsese (3h26)
Avec Leonardo DiCaprio, Lily Gladstone, Robert De Niro

Avertissement des scènes peuvent heurter la sensibilité
Au début du XXème siècle, le pétrole a apporté la fortune au peuple Osage qui, du jour au lendemain, est devenu l'un des plus riches du monde. La richesse de ces Amérindiens attire aussitôt la convoitise de Blancs peu recommandables qui intriguent, soutirent et volent autant d'argent Osage que possible avant de recourir au meurtre...

Lost country

Film France, Serbie & Monténégro de Vladimir Perišić (1h38)
Avec Jovan Ginić, Jasna Djurjic, Miodrag Jovanović

Serbie, 1996, dans le feu des manifestations étudiantes contre le régime de Milošević. Déchiré entre ses convictions et l'amour qu'il porte à sa mère, porte-parole du gouvernement, Stefan, 15 ans, mène sa propre révolution.

Complètement cramé

Comédie française de Gilles Legardinier (1h50)
Avec John Malkovich, Fanny Ardant, Philippe Bas

Depuis qu'il a perdu sa femme, Andrew Blake n'a plus le cœur à rien. Un ultime élan le pousse à quitter Londres pour retourner en France, dans la propriété où il l'avait rencontrée. Ce voyage vers le souvenir des jours heureux ne va pas du tout se passer comme prévu... Pour rester au domaine de Beauvillier, Blake se retrouve condamné à jouer les majordomes à l'essai...

Ciné-Rencontre

Lundi 13 novembre à 20h30 – Astrolabe – Figeac

Projection suivie d'une discussion en présence de la réalisatrice
Nina Faure et du Planning Familial 46

We are coming : Chronique d'une révolution féministe 4€

Documentaire de Nina Faure (1h27)

Une nouvelle génération politise les enjeux autour du corps, de la sexualité et des rapports de genre. Pour deux amies, Nina et Yéléna, cela commence par une prise de conscience. Avec quelques autres, elles se demandent pourquoi, dans une société qui prétend que l'égalité des sexes est déjà là, l'accès au plaisir est si difficile. Elles organisent des groupes de parole, découvrent Notre corps, nous-mêmes, un manuel féministe historique qui leur ouvre de nouvelles portes d'analyse. Elles vont à la rencontre d'enseignantes, éducatrices, sociologues pour tracer pas à pas ce qui finira par être un vrai plan d'attaque. De plus en plus impliquées dans les luttes qui se soulèvent partout, au cœur de ce mouvement féministe qui déferle, elles découvrent un plaisir jusqu'ici insoupçonné, celui de poursuivre une émancipation collective. Le plaisir d'abolir le patriarcat, tout simplement.

ART & ESSAI

L'air de la mer rend libre

Film français de Nadir Moknèche (1h30)
Avec Youssouf Abi-Agad, Kenza Fortas, Saadia Bentaieb

Rennes, de nos jours. Saïd habite encore chez ses parents. Il vit une liaison secrète avec Vincent. Incapable d'affronter sa famille, il accepte un mariage arrangé avec Hadjira. Après une histoire d'amour malheureuse et quelques démêlés avec la justice, elle aussi s'est résignée à obéir à sa mère. Piégés par leurs familles, Saïd et Hadjira s'unissent malgré eux, pour retrouver, chacun de son côté, leur liberté.

Fermer les yeux

Film espagnol et argentin de Victor Erice (2h49)
Avec Manolo Solo, José Coronado, Ana Torrent

Julio Arenas, un acteur célèbre, disparaît pendant le tournage d'un film. Son corps n'est jamais retrouvé, et la police conclut à un accident. Vingt-deux ans plus tard, une émission de télévision consacre une soirée à cette affaire mystérieuse, et sollicite le témoignage du meilleur ami de Julio et réalisateur du film, Miguel Garay. En se rendant à Madrid, Miguel va replonger dans son passé...

Le ravisement

Film français d'Iris Kaltenböck (1h37)
Avec Hafsia Herzi, Alexis Manenti, Nina Meurisse

Comment la vie de Lydia, sage-femme très investie dans son travail, a-t-elle déraillé ? Est-ce sa rupture amoureuse, la grossesse de sa meilleure amie Salomé, ou la rencontre de Milos, un possible nouvel amour ? Lydia s'enferme dans une spirale de mensonges et leur vie à tous bascule....

The Pod Generation

Film américain de Sophie Barthes (1h51)
Avec Emilia Clarke, Chiwetel Ejiofor, Rosalie Craig

Dans un futur proche où l'intelligence artificielle prend le pas sur la nature, Rachel et Alyv, couple new-yorkais, décident d'avoir un enfant. Un géant de la technologie, vantant les mérites d'une maternité plus simple et plus paritaire, propose aux futurs parents de porter l'enfant dans un POD. Alyv a des doutes, mais Rachel, business-woman en pleine ascension, l'incite à accepter cette expérience...

Le théorème de Marguerite

Film français d'Anna Novion (1h52)
Avec Ella Rumpf, Jean-Pierre Darroussin, Clotilde Courau

L'avenir de Marguerite, brillante élève en Mathématiques à l'ENS, semble tout tracé. Seule fille de sa promo, elle termine une thèse qu'elle doit exposer devant un parterre de chercheurs. Le jour J, une erreur bouscule toutes ses certitudes et l'édifice s'effondre. Marguerite décide de tout quitter pour tout recommencer.

CINÉ CLASSIQUE

redécouvrez sur grand écran deux films
incontournables du cinéma italien
Salle Atmosphère Capdenac-Gare

Affreux, sales et méchants

Film italien d'Ettore Scola (1h55) - 1976 - 4€
Avec Nino Manfredi, Francesco Anniballi, Maria Bosco

Au cœur d'un bidonville romain, Giacinto règne en tyran sur toute sa famille. Lui et sa femme, leurs dix enfants, les conjoints, les maîtresses et la grand-mère sont logés sous le même toit, dans un taudis pouilleux. Tous acceptent l'autorité et l'infamie du patriarche, car celui-ci possède un magot d'un million de lires que chacun espère lui voler. Tandis que Giacinto passe ses journées à boire en attendant la recette des larcins quotidiennement perpétrés par les siens, on prépare en cachette son assassinat...

Hier, aujourd'hui et demain

Film italien de Vittorio De Sica (1h58) - 1964 - 4€
Avec Sophia Loren, Marcello Mastroianni, Aldo Giuffrè

Trois villes, trois récits sur le couple, la sexualité et le pouvoir. A Naples, Adalina vend des cigarettes au marché noir car son mari est au chômage. Mais elle se fait arrêter par la police... À Milan, Anna, une riche femme, s'ennuie et parle de s'enfuir avec son amant, un écrivain. Jusqu'au jour où il a un accident avec la voiture de celle-ci... A Rome, Mara, une call-girl, fait tourner la tête d'un jeune séminariste...

PROCHAINEMENT

Ciné-Gôûter de Noël !
Mercredi 27 décembre à 16h à l'Astrolabe – Figeac

Le Géant de Fer

Film d'animation de Brad Bird - 1999
A partir de 8 ans (1h25)

Quelque chose de gigantesque se profile à l'horizon. Hogarth Hugues vient tout juste de sauver un énorme robot tombé du ciel. Le jeune Hogarth a désormais un très grand ami et un problème encore plus grand : Comment garder secrète l'existence d'un géant de 15m, mangeur d'acier (avec un penchant pour les voitures de la décharge qui sont délicieuses) ? Cette mission se complique encore plus lorsqu'un agent du gouvernement un peu trop curieux arrive en ville pour chasser « l'envahisseur alien » et que les forces terrestres, maritimes et aériennes des militaires américains sont envoyées pour démolir le géant. Résultat : une incroyable aventure faite de métal, de magie, mais surtout pleine de cœur.

JEUNE PUBLIC

Les Trolls 3

Film d'animation de Tim Heitz, Walt Dohrn
A partir de 5 ans (1h31)

Poppy et Branch sont officiellement en couple ! Alors qu'ils n'ont plus de secrets l'un pour l'autre, Poppy fait une découverte incroyable relative au passé de Branch. À l'époque, avec ses quatre frères, Floyd, John Dory, Spruce et Clay, ils formaient le Boys Band le plus en vogue du moment, les BroZone. Alors qu'il n'était qu'un enfant, le groupe s'est séparé, tout comme la famille et depuis Branch n'a jamais revu ses frères.

L'hiver d'Edmond et Lucy

Film d'animation de François Narboux
A partir de 3 ans (45mn)

Edmond l'écureuil et son amie Lucy l'oursonne vivent dans un majestueux châtaignier, au cœur de la forêt. En famille et entre amis, ils jouent et grandissent dans une nature riche d'aventures. Même en hiver, quand tout est blanc et silencieux... D'après l'œuvre d'Astrid Desbordes et Marc Boutavant *Edmond et ses amis*, publiée aux Éditions Nathan © 2013
Atelier - Mercredi 15 novembre à 15h30 - Astrolabe - Figeac
Projection suivie d'un atelier « La biodiversité en hiver » offert et animé par la LPO (Ligue de Protection des Oiseaux) - sur inscription à l'accueil de l'Astrolabe

La colline aux cailloux

Programme de trois courts métrages
A partir de 3 ans (52mn)

La Colline aux cailloux de Marjolaine Perreten
Une petite famille de musaraignes, vit au bord d'un ruisseau. Mais un jour, de fortes pluies s'abattent, apportant des crues qui emportent le village. Par chance, la famille échappe au pire, mais leur maison est totalement détruite...
Va-t'en, Alfred de Célia Tisserant et Arnaud Demuyck
Tête en l'air de Rémi Durin
Atelier créatif - Mercredi 8 novembre à 15h30 - Astrolabe - Figeac
Projection suivie d'un atelier « Créé ton porte-photo nuage » - Offert sur inscription à l'accueil de l'Astrolabe

Nina et le secret du hérisson

Film d'animation d'Alain Gagnol, Jean-Loup Felicoli
A partir de 6 ans (1h17)

Nina aime écouter les histoires que lui raconte son père pour s'endormir, celles d'un hérisson qui découvre le monde. Un soir, son père, préoccupé par son travail, ne vient pas lui conter une nouvelle aventure... Heureusement, son meilleur ami Mehdi est là pour l'aider à trouver une solution : et si le trésor caché dans la vieille usine pouvait résoudre tous leurs problèmes ?

MIGRANT'SCÈNE

La Cimade
L'humanité passe par l'autre

Dans le cadre du festival de La Cimade :
Liberté! Dans l'égalité et la solidarité, nous vous proposons deux documentaires qui chacun à leur manière racontent la difficile route de l'exil... jusqu'au temps de la reconstruction.
Discussion avec des représentants du groupe local Cimade de Figeac et pot offert entre les deux films.

Au cinéma : Jeudi 26 octobre à l'Astrolabe – Figeac

15h30 LE CHANT DES VIVANTS - 1H22 - 4€

Documentaire français de Cécile Allegra (1h22)
Survivants de la longue route de l'exil, ils arrivent à Conques, au cœur de l'Aveyron. Là, une association, Limbo, entourée d'habitants accueillants, permettent au groupe de se poser un temps. Ces jeunes sont issus d'Erythrée, du Soudan, de Somalie, de Guinée, de RDC. À Conques, ils marchent, discutent, respirent... Peu à peu, le souvenir de la route s'atténue, et la parole renaît.

Discussion et Pot offert

18h TILO TOKO - 1h05 - 4€

Documentaire français de Sophie Bachelier et Valérie Malek (1h05)

Pour le Casamançais YANCOUBA BADJI, le rêve de l'Europe s'arrête brutalement dans le Sud tunisien, après avoir tenté de traverser la Méditerranée depuis les côtes libyennes. Un an et demi sur les routes clandestines où il a failli maintes fois perdre la vie. TILO KOTO, c'est l'histoire d'un homme brûlé dans sa chair et son âme par la traversée d'un enfer qu'il sublimera par la peinture.

Ciné-Débat - Festival AlimenTerre

Jeudi 23 novembre à 20h30 – Astrolabe – Figeac

Dans le cadre du festival AlimenTerre, nous vous proposons la diffusion du film «La révolution verte; Europe, un continent bouleversé» suivie d'une discussion avec Patrice CAYRE, sociologue au sein du Réso'them de la Direction générale de l'Enseignement et de la Recherche du Ministère de l'Agriculture et Sylvain FONTALIVE, directeur de l'atelier technologique au sein du lycée agricole d'Aurillac. Tous deux sont co-auteurs d'une exposition issue des expérimentations sur les fermes d'élevage en système «bas-intrants».

La révolution verte; Europe, un continent bouleversé

Entrée Libre

Documentaire de Joakim Demmer (54mn)

Poussés à produire toujours plus et moins cher, de plus en plus d'agriculteurs européens quittent leurs terres. Malgré les effets déléteurs de l'agriculture conventionnelle intensive, les subventions de l'Union européenne favorisent les plus grandes exploitations. Contribuant au réchauffement climatique et à la déforestation, notre consommation de viande ne cesse d'augmenter. Comment nourrir de façon responsable plus de 500 millions d'Européens ?
Organisé en partenariat avec l'équipe figeacoise CCFD-Terre Solidaire

Taille et soins des arbres
Abattage difficile
Taille de haies
06 44 92 32 76
Yael RAPINE
12700 CAUSSE ET DIEGE

LE LIVRE EN FÊTE
LIBRAIRIE INDÉPENDANTE DEPUIS 1980

Mercredi 8 novembre à 15h30 :
Rémi Vidal, lecture musicale

Mardi 21 novembre à 19h15 :
Club de lecture (sur inscription)

Mercredi 6 décembre à 18h : Mercrelives, la reprise

Jeudi 7 décembre à 18h30 : Jean-Pierre Alaux, causerie

www.lolivreenfete.fr
Suivez-nous sur Facebook et Instagram.

27 rue ortabadiel 46100 Figeac
05.65.34.43.11 www.lolivreenfete.fr

lotofushis
osez, vous reviezndrez
05 65 34 13 01 @ www.lot-of-sushis.com